

**СОДЕРЖАНИЕ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **1.** | **Целевой раздел Программы** |  |
| 1.1. | Пояснительная записка |  |
| 1.1.1. | Цели и задачи реализации Программы |  |
| 1.1.2. | Принципы и подходы к реализации Программы |  |
| 1.1.3. | Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста |  |
| 1.2. | Планируемые результаты освоения Программы. Обязательная часть. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений |  |
| **2.** | **Содержательный раздел Программы** |  |
| 2.1. | Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка по пяти образовательным областям |  |
| 2.1.1. | Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» |  |
| 2.1.2. | Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Познавательное развитие» |  |
| 2.1.3. | Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Речевое развитие» |  |
| 2.1.4. | Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» |  |
| 2.1.5. | Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Физическое развитие» |  |
| 2.2. | Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов |  |
| 2.3. | Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик |  |
| 2.4. | Способы и направления поддержки детской инициативы |  |
| 2.5. | Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников |  |
| **3.** | **Организационный раздел Программы** |  |
| 3.1. | Материально-техническое обеспечение Программы |  |
| 3.2. | Методическое обеспечение Программы. Средства обучения и воспитания |  |
| 3.3. | Распорядок и режим дня. Организация режима пребывания воспитанников в МБДОУ |  |
| 3.4. | Особенности традиционных событий, праздников и мероприятий |  |
| 3.5. | Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды |  |
| **4.** | **Дополнительный раздел Программы** |  |
| 4.1. | Текст краткой презентации Программы |  |
| 4.2. | Лист изменений и дополнений |  |

**ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ**

**1.1. Пояснительная записка**

Образовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад » пст.Подзь (далее - Программа) обеспечивает целостное, гармоничное, разностороннее развитие детей в возрасте от 1,5 до 7 лет и является основным документом, регламентирующим образовательную деятельность муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад » пст.Подзь(далее - МБДОУ). Программа направлена на развитие детей раннего и дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Профессионально-педагогическая деятельность осуществляется на основе индивидуального подхода к воспитанникам, реализуемого в специфичных для них видах деятельности. Важным основанием в формировании основной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, Программы МБДОУ выступает социальный заказ общества и родителей (законных представителей) воспитанников на всех этапах дошкольного образования, а так же имеющиеся условия и ресурсы образовательного учреждения.

Программа направлена на создание оптимальных условий развития дошкольников, открывающих возможности для позитивной социализации и индивидуализации ребѐнка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видах деятельности. Программа - документ многогранного развития ребенка-дошкольника в разных видах деятельности. Все содержание психолого-педагогической работы объединено в образовательные области: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

Программа разработана в соответствии с нормативно-правовыми документами:

– Федеральный закон Российской Федерации от 29.12. 2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

– Приказ министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

– Приказ Министерства просвещения РФ от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеразвивающим программам – образовательным программам дошкольного образования».

– Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 №28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20», «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»».

– Лицензия на образовательную деятельность

– Устав МБДОУ.

Образовательная деятельность по Программе МБДОУ осуществляется на государственном языке Российской Федерации – русском.

Программа МБДОУ состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

**Обязательная часть Программы** разработана на основе основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Раздел «Музыкальная деятельность» для детей с 1,5 до 7 лет реализуется по программе музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки» / И.М. Каплуновой, И.А. Новоскольцевой. Образовательная область «Физическое развитие» для детей 3-7 лет по разделу физическая культура на прогулке реализуется по пособию Фролова В.Г., Юрко Г.П. Физкультурные занятия на воздухе с детьми дошкольного возраста.

По образовательной области «Речевое развитие» для детей 5-7 лет реализуется по программе «Подготовка к обучению грамоте» Л.Е. Журовой, Д.Б. Эльконина, Н.В. Дуровой.

**В основу части рабочей Программы, формируемой участниками образовательных отношений** по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» положены: Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Н. Авдеевой, О.Л. Князевой, Р.Б. Стеркиной.

**1.1.1.Цели и задачи реализации Программы.**

**Цели и задачи реализации Программы. Обязательная часть.**

**Цель Программы:** создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольников. Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной (изобразительная, конструктивно-модельная и др.), музыкальной, чтения художественной литературы.

Задачи Программы: для достижения целей Программы первостепенное значение имеет решение следующих задач:

– забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;

– создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

– максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;

– творческая организация образовательного процесса;

– вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;

– уважительное отношение к результатам детского творчества;

– единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;

– соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, включающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

**Каплунова И.М, Новоскольцева И.А. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» (для детей 1.5-7 лет)**

**Цель:** осуществлять комплексное всестороннее музыкальное воспитание и развитие ребенка: от восприятия музыки к ее исполнительству доступными дошкольниками средствами к творчеству, введение ребенка в мир музыки с радостью и улыбкой.

**Задачи:**

– Подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений.

– Заложить основы гармоничного развития, основы гармонического развития (развитие слуха, голоса, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей).

– Приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре.

– Подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям.

– Развивать коммуникативные способности (общение друг с другом, творческое использование музыкальных впечатлений в повседневной жизни).

– Познакомить детей с многообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме.

– Обогатить детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкально игре.

– Развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности.

– Обеспечить преемственность музыкального воспитания между ДОУ и начальной школой.

– Обеспечить взаимодействие детей, педагогов и родителей в общем педагогическом процессе, организовывать совместную деятельность с целью развития элементов сотрудничества.

**Программа Журовой Л.Е. «Подготовка к обучению грамоте в детском саду» (для детей 5-7 лет)**

**Цель:** подготовка детей дошкольного возраста к обучению грамоте.

**Задачи**:

– Развивать умения у детей дошкольного возраста составлять предложения, делить слова на слоги.

– Развивать артикуляционный аппарат детей, отрабатывать произношение сонорных, шипящих и свистящих звуков.

– Совершенствовать интонационную выразительность речи, фонематический слух.

– Развивать умения проводить звуковой анализ слова, соотносить слово с его слуховой моделью, называть слова определенной звуковой структуры.

– Познакомить со всеми звуками алфавита, развивать умения слоговому чтению, целыми словами на материале алфавита несложных по структурному составу слов и предложений.

**Цели и задачи реализации Программы. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.**

**Программа Авдеевой Н.Н., Князевой Н.Л., Стеркиной Р.Б. «Основы безопасности детей дошкольного возраста» (для детей 2-7 лет)**

Программа «Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста» направлена на формирование основ экологической культуры, ценностей здорового образа жизни, осторожного обращения с опасными предметами, безопасного поведения на улице.

**Основная цель программы**: воспитание у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях.

**Задачи:**

– Сформировать у ребенка навыки разумного поведения.

– Научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями.

– Способствовать становлению основ экологической культуры, приобщению к здоровому образу жизни.

**Программы для детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ).**

Детям с ограниченными возможностями здоровья (далее ОВЗ) их временные (или постоянные) отклонения в физическом и (или) психическом развитии препятствуют освоению образовательной Программы, поэтому эта категория обучающихся нуждается в создании специальных условий обучения и воспитания.

**Целью реализации Программы для детей с ОВЗ** является создание условий, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья.

**Задачи:**

– обеспечение охраны и укрепления здоровья детей;

– развитие и обогащение эмоционального опыта воспитанников;

– формирование коммуникативных умений и сенсорного развития;

– повышение двигательной активности дошкольников;

– формирование эмоционально-волевых, личностных качеств, навыки социальноадаптивного поведения;

– взаимодействие с родителями воспитанников (законных представителей) для обеспечения полноценного развития детей с ОВЗ;

– формировать базовые основы личности;

– создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

– максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса; – создание условий для формирования предпосылок учебной деятельности в процессе организации познавательной и исследовательской деятельности в разных формах;

– освоение системы моральных норм и ценностей; овладение нормами, правилами поведения и общения, формирование личного опыта поведения;

– обогащенное развитие ребёнка, обеспечивающее единый процесс социализации и индивидуализации с учетом детских потребностей, возможностей и способностей;

– пробуждение творческой активности и воображения ребёнка, желания включаться в творческую деятельность, решать задачи продуктивного, исследовательского характера;

– включение воспитанников в процесс ознакомления с региональными компонентами Коми края, воспитание ценностного отношения к малой Родине, ее природе, культуре, традициям;

– способствовать воспитанию основ патриотизма, формирование у дошкольников понимания Родины в широком и узком смысле, готовности участвовать в ее жизни и способствовать ее развитию; формирование ценностного отношения к культуре, природе. Людям своей страны, мира в целом;

– приобщение ребёнка к культуре своей страны и воспитание уважения к другим народам и культуре;

– развитие субъективной позиции ребёнка в образовательном процессе, получающей положительную динамику в развитии от возраста к возрасту;

– соблюдение единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

**1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

**Принципы и подходы к формированию Программы. Обязательная часть.**

Подробно с принципами и подходами (обязательная часть) можно ознакомиться в основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы». / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 4-е изд., перераб. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2018. – с.11-13.

**Каплунова И.М, Новоскольцева И.А. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» (для детей 1.5-7 лет)**

**Принципы и подходы:**

– принцип комфортности: создание обстановки, в которой ребенок чувствует себя комфортно, дает возможность освоиться, захотеть принять участие в занятии;

– принцип целостного подхода: обогащение детей музыкальными впечатлениями через пение, слушание, игры и пляски, музицирование;

– претворение полученных впечатлений в самостоятельной игровой деятельности (организация мини-концертов на знакомом материале, пока сказок силами детей);

– оказание поддержки родителям в организации художественно-творческой и музыкальной деятельности детей в домашних условиях (лекции, консультации, творческие игры, совместные мероприятия);

– принцип последовательности: усложнение поставленных задач по всем разделам музыкального воспитания;

– принцип культуросообразности и сезонности: соотношение музыкального материала с природным и историко-культурным календарем;

– принцип партнерства: общение с детьми происходит на равных, партнерских отношениях. Группа детей, воспитатель и музыкальный руководитель - единое целое;

– принцип положительной оценки: никаких замечаний ребенку. Что бы и как бы ни сделал ребенок – все хорошо;

– принцип паритета: любое предложение ребенка должно быть зафиксировано, использовано. Оно должно найти свое отражение в любом виде музыкальной деятельности.

**Принципы и подходы к формированию Программы. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений**

**Программа Авдеевой Н.Н., Князевой Н.Л., Стеркиной Р.Б. «Основы безопасности детей дошкольного возраста» (для детей 2-7 лет)**

– Принцип полноты. Содержание программы должно быть реализовано по всем разделам. Если какой-либо раздел выпадает из рассмотрения, то дети оказываются не защищенными от представленных в нем определенных источников опасности.

– Принцип системности. Работа должна проводиться системно, весь учебный год при гибком распределении содержания программы в течение дня. Специально организованные занятия целесообразно проводить в первой половине дня. Что же касается игры, театрализованной и других видов нерегламентированной деятельности детей, то эти формы работы могут осуществляться как до обеда, так и во второй половине дня; для этого можно выбрать определенный день недели.

– Также надо иметь в виду, что тематический недельный план не может предвосхищать все спонтанно возникающие ситуации и сложности, и от педагога в любой момент могут потребоваться дополнительные объяснения, ответы на вопросы, организация игровой ситуации, привлечение соответствующей художественной литературы.

– Принцип учета условий городской и сельской местности. У каждого ребенка существует свои опыт осознания источников опасности, что определяется условиями проживания и семейным воспитанием. Компенсировать его неосведомленность в правилах поведения в непривычных для него условиях возможно только в процессе целенаправленной педагогической работы.

– Принцип возрастной адресованности. При работе с детьми разного возраста содержание обучения выстраивается последовательно: одни разделы выбираются для работы с детьми младшего дошкольного возраста, другие - для среднего, третьи - для старших дошкольников. Второй путь - одно и то же содержание программы по разделам используется для работы в разных возрастных группах.

– Принцип интеграции. Данная программа может быть реализована как самостоятельная, так и выступать как составная часть комплексной программы. При этом ее содержание органично вплетается в содержание основной комплексной программы.

Прежде всего это касается занятий по изобразительной, театрализованной деятельности, по ознакомлению с окружающим миром, по экологическому и физическому воспитанию, а также не регламентированных видов деятельности и отдельных режимных моментов.

– Принцип преемственности взаимодействия с ребенком в условиях дошкольного учреждения и в семье. Основные разделы программы должны стать достоянием родителей, которые могут не только продолжать беседы с ребенком на предложенные педагогами темы, но и выступать активными участниками педагогического процесса.

**1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста**

МБДОУ самостоятельно в формировании своей структуры. Основной структурной единицей МБДОУ является группа. В МБДОУ все группы общеразвивающей направленности, контингент воспитанников от 1.5 до 7 лет.

Группы расположены в трех отдельно стоящих зданиях по адресу: п.Подзь, ул. Советская, д.4.

В МБДОУ 1разнвозрастная группа общеразвивающей направленности от 1,5 до 7 лет

Режим работы МБДОУ: с 7.30 до 17.30, с 10-часовым режимом пребывания воспитанников в МБДОУ. Выходные дни: суббота, воскресенье, праздничные дни. Кадровый потенциал МБДОУ укомплектовано педагогическими кадрами. Коллектив педагогов МБДОУ составляет 3 человека

– воспитатель – 2

– музыкальный руководитель – 1

Все педагоги своевременно проходят курсы повышения квалификации, более 70% педагогов владеют навыками пользователя персональным компьютером, пройдя обучение на базе МБДОУ или освоив компьютер самостоятельно. Так же педагоги повышают свой профессиональный уровень через посещение методических объединений, прохождение процедуры аттестации, самообразование, участвуют в конкурсах различных уровней, что способствует повышению профессионального мастерства, положительно влияет на развитие МБДОУ.

Участниками образовательного процесса так же являются родители (законные представители) воспитанников МБДОУ.

Построение Программы определялось спецификой и образовательными потребностями участников образовательного процесса. Педагогический коллектив ежегодно отслеживает степень удовлетворенности родителей ходом и результатами развития воспитанников. Системный анализ полученных данных служит основанием для дальнейшего планирования педагогической деятельности и ее соответствующей коррекции.

**Характерные особенности развития детей раннего и дошкольного возраста**

Подробно с характерными особенностями развития детей раннего и дошкольного возраста можно ознакомится в основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы». / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 4-е изд., перераб. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2018:

– первая группа раннего возраста (от 1.6 до 2 лет) – с. 28-33;

– вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет) – с. 33-34;

– младшая группа (3-4 года) – с. 34-36;

– средняя группа (4-5 лет) – с. 36-38;

– старшая группа (5-6 лет) – с. 38-40;

– подготовительная к школе группа (6-7 лет) – с. 41-42.

**Особенности развития детей с ограниченными возможностями здоровья**

Дети с ограниченными возможностями (далее ОВЗ) – это определенная группа детей, имеющая различные отклонения психического или физического плана, которые обусловливают нарушения общего развития и требующая особого внимания и подхода к воспитанию. Характеристика детей с ОВЗ зависит от многих показателей, из которых определяющим является сам дефект. Ведь именно от него зависит дальнейшая практическая деятельность индивидуума.

К группе лиц с ОВЗ относятся:

– дети с нарушениями слуха (глухие, слабослышащие, позднооглохшие);

- дети с нарушениями зрения (слепые, слабовидящие);

- дети с тяжелыми нарушениями речи;

- дети с нарушениями опорно-двигательного аппарата (ОДА);

- дети с задержкой психического развития (ЗПР);

- дети с нарушениями интеллекта (умственно отсталые дети);

- дети с расстройствами аутистического спектра (РАС).

**Психолого-педагогическая характеристика детей с ОВЗ**

– У детей наблюдается низкий уровень развития восприятия. Это проявляется в необходимости более длительного времени для приема и переработки сенсорной информации, недостаточно знаний этих детей об окружающем мире.

– Недостаточно сформированы пространственные представления, дети с ОВЗ часто не могут осуществлять полноценный анализ формы, установить симметричность, тождественность частей конструируемых фигур, расположить конструкцию на плоскости, соединить ее в единое целое.

– Внимание неустойчивое, рассеянное, дети с трудом переключаются с одной деятельности на другую. Недостатки организации внимания обуславливаются слабым развитием интеллектуальной активности детей, несовершенством навыков и умений самоконтроля, недостаточным развитием чувства ответственности и интереса к учению.

– Память ограничена в объеме, преобладает кратковременная над долговременной, механическая над логической, наглядная над словесной.

– Снижена познавательная активность, отмечается замедленный темп переработки информации.

– Мышление - наглядно-действенное мышление развито в большей степени, чем наглядно-образное и особенно словесно-логическое.

– Снижена потребность в общении как со сверстниками, так и со взрослыми.

– Игровая деятельность не сформирована. Сюжеты игры обычны, способы общения и сами игровые роли бедны.

– Речь - имеются нарушения речевых функций, либо все компоненты языковой системы не сформированы.

– Наблюдается низкая работоспособность в результате повышенной истощаемости, вследствие возникновения у детей явлений психомоторной расторможенности.

– Наблюдается несформированность произвольного поведения по типу психической неустойчивости, расторможенность влечений, учебной мотивации.

– Вследствие этого у детей проявляется недостаточная сформированность психологических предпосылок к овладению полноценными навыками учебной деятельности. Возникают трудности формирования учебных умений (планирование предстоящей работы, определения путей и средств достижения учебной цели; контролирование деятельности, умение работать в определенном темпе).

**Типичные затруднения (общие проблемы) у детей с ОВЗ**

– Отсутствует мотивация к познавательной деятельности, ограниченны представления об окружающем мире.

– Темп выполнения заданий очень низкий.

– Нуждается в постоянной помощи взрослого.

– Низкий уровень свойств внимания (устойчивость, концентрация, переключение).

– Низкий уровень развития речи, мышления.

– Трудности в понимании инструкций.

– Инфантилизм.

– Нарушение координации движений.

– Низкая самооценка.

– Повышенная тревожность. Многие дети с ОВЗ отмечаются повышенной впечатлительностью (тревожностью): болезненно реагируют на тон голоса, отмечается малейшее изменение в настроении.

– Высокий уровень психомышечного напряжения.

– Низкий уровень развития мелкой и крупной моторики.

– Для большинства таких детей характерна повышенная утомляемость. Они быстро становятся вялыми или раздражительными, плаксивыми, с трудом сосредотачиваются на задании. При неудачах быстро утрачивают интерес, отказываются от выполнения задания. У некоторых детей в результате утомления возникает двигательное беспокойство.

– У других детей отмечается повышенная возбудимость, беспокойство, склонность к вспышкам раздражительности, упрямству. Рассмотрим некоторые психологические характеристики развития детей с ограниченными возможностями.

**Дети с нарушением слуха**

Потеря слуха лишает ребенка важного источника информации и ограничивает тем самым процесс его интеллектуального развития. Выделяют следующие группы детей с недостатками слуха: Глухие - дети с полным отсутствием слуха, который не может использоваться для накопления речевого запаса. Слабослышащие - дети с частичной слуховой недостаточностью, затрудняющей речевое развитие. Позднооглохшие дети - дети, потерявшие слух в дошкольном или школьном возрасте и сохранившие в той или иной мере речь, приобретѐнную до возникновения глухоты.

Степень сохранности речи у позднооглохших детей зависит от условий развития ребѐнка, от наличия или отсутствия работы по сохранению речи, от умения использовать остатки слуха и т. п. При отсутствии работы над речью дети, потерявшие слух в дошкольном возрасте, к школьному возрасту перестают говорить. При соответствующей же работе речь не только сохраняется, но и развивается. Из-за отсутствия слухового контроля над собственной речью у позднооглохших детей очень часто возникают нарушения произношения, а затруднения в восприятии речи окружающих приводят к появлению неправильностей в грамматической строе речи и ограничениям в словарном запасе. Нарушение слуха непосредственно влияет на речевое развитие ребенка и оказывает опосредованное влияние на формирование памяти, мышления. Что же касается особенностей личности и поведения глухого и слабослышащего ребенка, то они не являются биологически обусловленными и при создании соответствующих условий поддаются коррекции в наибольшей степени.

Важными в процессе познания окружающего мира становятся двигательные, осязательные, тактильно-вибрационные ощущения. Особенности мышления детей с нарушениями слуха связаны с замедленным овладением словесной речью. Наиболее ярко это проявляется в развитии словеснологического мышления. При этом наглядно-действенное и образное мышление глухих и слабослышащих детей также имеет своеобразные черты. Нарушение слуха оказывает влияние на формирование всех мыслительных операций, приводит к затруднениям в использовании теоретических знаний на практике. У ребенка с нарушением слуха наблюдается расстройство всех основных функций речи (коммуникативной, обобщающей, регулирующей). Поэтому дети, страдающие глубокими нарушениями слуха, в общем уровне развития отстают от своих сверстников.

**Дети с нарушением зрения**

Слепые дети - дети, у которых зрение совершенно отсутствует или сохранилось в виде светоощущения или остаточного зрения (острота зрения до 0,04 при обычных средствах коррекции - очках). Потеря зрения приводит к обеднению чувственного опыта детей. Главными каналами получения впечатлений из внешнего мира становятся осязание и слух. Поэтому чувственные образы слепых детей имеют иное, чем у зрячих, качество (они, главным образом осязательные) и количество их более ограничено.

Представления предметов и явлений у слепых детей часто характеризуются меньшей яркостью и чѐткостью. Особенности восприятия обусловливают значительную затруднѐнность ориентировки слепых детей в пространстве. Большое значение имеет время утраты зрения. Если ребѐнок ослеп на 4 - 5-м году жизни или позже, зрительные представления, имевшиеся у него, могут сохраниться, т. к. они в этом возрасте тесно связываются с развившейся речью. Потребность в общении с родителями и окружающими людьми вызывает быстрое развитие речи у слепых детей, что способствует также быстрому развитию их мышления.

Однако ограниченный чувственный опыт слепого ребѐнка приводит к тому, что словесные знания недостаточно связываются с представлениями о предметах. Высокого развития у слепых детей достигает память, т. к. им для ориентировки в пространстве, общения с людьми, усвоения знаний необходимо запомнить больше данных, чем зрячим. Слабовидящие дети сильно отличаются друг от друга по состоянию зрения, работоспособности, утомляемости и скорости усвоения материала. В значительной степени это обусловлено характером поражения зрения, происхождением дефекта и личными особенностями детей. Как правило, для детей с нарушениями зрения характерны повышенная эмоциональная ранимость, обидчивость, конфликтность, напряженность, неспособность к пониманию эмоционального состояния партнера по общению и адекватному самовыражению. Поведению детей с нарушениями зрения в большинстве случаев недостает гибкости и спонтанности, отсутствуют, или слабо развиты неречевые формы общения.

Для слабовидящих детей характерна большая неуверенность в правильности и качестве выполнения работы, что выражается в более частом обращении за помощью в оценке деятельности к взрослому, переводе оценки в вербальный коммуникативный план. Игры таких детей отличаются меньшей развернутостью по сравнению с играми обычных детей.

**Дети с тяжелыми нарушениями речи**

Особенности речевого развития детей с тяжелыми нарушениями речи оказывают влияние на формирование личности ребенка, на формирование всех психических процессов. Дети имеют ряд психолого-педагогических особенностей, затрудняющих их социальную адаптацию и требующих целенаправленной коррекции имеющихся нарушений. Особенности речевой деятельности отражаются на формировании у детей сенсорной, интеллектуальной и аффективно-волевой сфер.

Отмечается недостаточная устойчивость внимания, ограниченные возможности его распределения. При относительной сохранности смысловой памяти у детей снижена вербальная память, страдает продуктивность запоминания. У детей низкая мнемическая активность может сочетаться с задержкой в формировании других психических процессов.

Связь между речевыми нарушениями и другими сторонами психического развития проявляется в специфических особенностях мышления. Обладая полноценными предпосылками для овладения мыслительными операциями, доступными по возрасту, дети отстают в развитии словесно-логического мышления, с трудом овладевают анализом и синтезом, сравнением и обобщением.

**Дети с нарушением опорно-двигательного аппарата (ОДА)**

Детский церебральный паралич - болезнь, развивающаяся вследствие поражения головного мозга – внутриутробно, при родах или в период новорожденности, характеризуется двигательными расстройствами, а также нарушениями психоречевых функций. Для большинства детей с ДЦП характерна задержка психического развития по типу так называемого психического инфантилизма.

Под психическим инфантилизмом понимается незрелость эмоционально-волевой сферы личности ребенка. Это объясняется замедленным формированием высших структур мозга (лобные отделы головного мозга), связанных с волевой деятельностью. Интеллект ребенка может соответствовать возрастным нормам, при этом эмоциональная сфера остается несформированной.

При психическом инфантилизме отмечаются следующие особенности поведения: в своих действиях дети руководствуются в первую очередь эмоцией удовольствия, они эгоцентричны, не способны продуктивно работать в коллективе, соотносить свои желания с интересами окружающих, во всем их поведении присутствует элемент «детскости». Признаки незрелости эмоционально-волевой сферы могут сохраняться и в старшем школьном возрасте. Они будут проявляться в повышенном интересе к игровой деятельности, высокой внушаемости, неспособности к волевому усилию над собой. Такое поведение часто сопровождается эмоциональной нестабильностью, двигательной расторможенностью, быстрой утомляемостью. Несмотря на перечисленные особенности поведения, эмоционально-волевые нарушения могут проявлять себя по-разному. Это может быть и повышенная возбудимость.

Дети этого типа беспокойны, суетливы, раздражительны, склонны к проявлению немотивированной агрессии. Для них характерны резкие перепады настроения: они то, чрезмерно веселы, то вдруг начинают капризничать, кажутся усталыми и раздражительными. Особенности нарушения познавательной деятельности при ДЦП: – неравномерный характер нарушений отдельных психических функций; – выраженность астенических проявлений – повышенная утомляемость, истощаемость всех психических процессов, что также связано с органическим поражением ЦНС; – сниженный запас знаний и представлений об окружающем мире. Прежде всего, отмечается недостаточность пространственных и временных представлений.

**Дети с задержкой психического развития (ЗПР)**

Внимание этих детей характеризуется неустойчивостью, отмечаются периодические его колебания, неравномерная работоспособность. Трудно собрать, сконцентрировать внимание детей, удержать на протяжении той или иной деятельности. Очевидна недостаточная целенаправленность деятельности, дети действуют импульсивно, часто отвлекаются. Установлено, что многие из детей испытывают трудности и в процессе восприятия (зрительного, слухового, тактильного). Снижена скорость выполнения перцептивных операций.

Память детей с ЗПР также отличается качественным своеобразием. Характерны неточность воспроизведения и быстрая потеря информации. В наибольшей степени страдает вербальная память. Значительное своеобразие отмечается в развитии их мыслительной деятельности. Отставание отмечается уже на уровне наглядных форм мышления, возникают трудности в формировании сферы образов-представлений. Исследователи подчеркивают сложность создания целого из частей и выделения частей из целого, трудности в пространственном оперировании образами.

У детей с ЗПР отмечается выраженная тревожность по отношению к взрослому, от которого они зависят. Такая тревожность имеет тенденцию с возрастом прогрессировать. Дети склонны преимущественно к конфликтному или избегающему способу взаимодействия. Дети с ЗПР предпочитают контактировать с детьми более младшего возраста, в силу того, что коллектив сверстников, с которыми они могут контактировать, устанавливать взаимоотношения, вызывает у них тревогу. У них преобладают ситуативноделовые формы общения, основывающиеся на предметно-практических операциях.

У детей с ЗПР, выявлена сниженная потребность в общении. В процессе общения дошкольников с ЗПР на первый план выдвигается недостаточная сформированность его мотивационной основы. Потребность в игре у этих детей резко снижена.

**Дети с нарушениями интеллекта (умственно отсталые дети)**

Среди детей и подростков, имеющих психическую патологию развития, наиболее многочисленную группу составляют умственно отсталые дети. Большинство из них - олигофрены. Олигофрения-это форма умственного и психического недоразвития, возникающая в результате поражения ЦНС, и в первую очередь коры головного мозга, в пренатальный (внутриутробный), натальный (при родах) или постнатальный (на самом раннем этапе прижизненного развития) периоды. По глубине дефекта умственная отсталость при олигофрении традиционно подразделяют на три степени: идиотия, имбецильность и дебилъностъ.

Дети с умственной отсталостью в стадии идиотии и имбецильности в правовом отношении являются недееспособными и над ними устанавливается опека родителей или замещающих лиц. Развитие умственно отсталого ребенка с первых дней жизни отличается от развития нормальных детей. У них отмечаются задержки в физическом развитии, общая психологическая инертность, снижен интерес к окружающему миру, заметно недоразвитие артикуляционного аппарата и фонематического слуха.

По-иному у них складываются соотношения в развитии наглядно-действенного и словесно-логического мышления. Многие умственно отсталые дети начинают говорить только к 4-5 годам. Речь умственно отсталого ребенка не выполняет своей основной функции - коммуникативной.

**Дети с расстройствами аутистического спектра (РАС)**

Аутизм – нарушение нормального хода мышления под влиянием болезни, психотропных или иных средств, уход человека от реальности в мир фантазий и грез. В наиболее яркой форме он обнаруживается у детей дошкольного возраста и у больных шизофренией. Основными признаками (РАС) при всех его клинических вариантах являются: – полное отсутствие потребности в контактах с окружающими, или же недостаточная потребность в них; – обособленность от окружающего мира; – слабость эмоциональной реакции по отношению к близким, даже к матери, возможно, полное безразличие к ним (аффективная блокада); – дети, страдающие аутизмом, очень часто чувствительны к слабым раздражителям.

Например, они нередко не переносят тиканье часов, шум бытовых приборов, капанье воды из водопроводного крана; – однообразное поведение со склонностью к стереотипным, примитивным движениям, например, раскачивание туловищем или головой, подпрыгивание на носках и пр.); – речевые нарушения при РАС разнообразны. В более тяжелых формах наблюдается мутизм (полная утрата речи), у некоторых больных отмечается повышенный вербализм - ребенок постоянно произносит понравившиеся ему слова или слоги; – характерным для детей-аутистов является такое зрительное поведение, при котором проявляется непереносимость взгляда в глаза, «бегающий взгляд» или взгляд мимо.

Сложность и своеобразие психики ребенка с проблемами в развитии требует тщательного методологического подхода к процессу психологической помощи. Чрезвычайно важен принцип личностного подхода к ребенку с проблемами в развитии. В процессе психологической помощи не учитывается какая-то отдельная функция или изолированное психическое явление, например низкий уровень интеллекта, а личность в целом со всеми ее индивидуальными особенностями.

**1.2. Планируемые результаты освоения Программы. Обязательная часть. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений**

**Целевые ориентиры Программы**

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обусловливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогами в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогического мониторинга используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования;

2) оптимизации работы с группой детей.

Целевые ориентиры дошкольного образования следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

**Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:**

– ребёнок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечён в действие с игрушками и другими предметами, проявляет настойчивость в достижении результата своих действий;

– использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложка, расчёска, карандаш и другие) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в быту и игре;

– владеет активной и пассивной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых, знает названия окружающих предметов и игрушек;

– стремится к общению с взрослыми и активно подражает им в движениях

и действиях; появляются игры, в которых ребёнок воспроизводит действия взрослого;

– проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;

– проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;

– у ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и прочие).

**Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:**

– ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности;

– ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе;

– способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам;

– способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности;

– понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей;

– проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается;

– проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими;

– ребенок обладает развитым воображением; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

– ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

– у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

– ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

– проявляет ответственность за начатое дело;

– ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности;

– открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте;

– проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде;

– эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.);

– проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях;

– имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу;

– соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших;

– имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

**Планируемые результаты освоения Программы. Обязательная часть. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений**

**Первая группа раннего возраста (от 1.5 до 2 лет)**

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» (Обязательная часть. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений)**

**Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 4е изд., перераб. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.**

1. наблюдается динамика непосредственного эмоционального общения со взрослым, эмоциональное благополучие детей;

2. интересуется окружающими предметами и активно действует с ними;

3. эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

4. использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предмет (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими;

5. владеет простейшими навыками самообслуживания;

6. стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении развитие готовности и способности к общению со взрослым и совместным играм со сверстниками под руководством взрослого.

**Образовательная область «Познавательное развитие» (Обязательная часть)**

Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 4-е изд., перераб. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.

**Ознакомление с предметным окружением:**

1. знает предметы ближайшего окружения (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства);

2. называет цвет, величину предмета, материала, из которого они сделаны; сравнивает знакомые предметы, подбирает предметы по тождеству;

3. называет свойства предмета (большой, маленький, мягкий, пушистый);

4. группирует и квалифицирует хорошо знакомые предметы.

**Ознакомление с социальным миром:**

1.проявляет интерес к труду близких взрослых, называет некоторые трудовые действия; 2.имеет первичные представления о названии города, в котором живет.

**Формирование элементарных математических представлений:**

Количество:

1.различает количество предметов (один - много).

Величина:

1.обозначает в речи (большой дом - маленький домик, большая матрешка - маленькая матрешка, большие мячи – маленькие мячи и т. д.).

Форма:

1.различает предметы по форме и называет их (кубик, кирпичик, шар и пр.). Ориентировка в пространстве:

1. освоил окружающее пространств (помещения группы и участка детского сада);

2. ориентируется в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина);

3. умеет двигаться за воспитателем в определенном направлении.

**Образовательная область «Речевое развитие» (Обязательная часть)**

Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 4е изд., перераб. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.

1.понимает речи взрослых,

2.имеет представления о названиях окружающих предметов и игрушек, умений и навыков владения активной речью, включенной в общение;

3. готов обращаться с вопросами и просьбами;

4.проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки.

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» Изобразительная деятельность**

Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 4е изд., перераб. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.

1. манипулирует с предметами и выполняет познавательно - исследовательские действия с инструментами и материалами, способствующими интересу к изобразительной деятельности;

2. формируется готовность к экспериментированию с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), создание продукта изобразительной и конструктивной деятельности;

3. проявляет интерес к рассматриванию картинки, эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.

**Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки». Ясельки. / И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева. – С-П.: «Инфо-Ол», 2015.**

Музыкальная деятельность (Обязательная часть):

Музыкально-ритмические движения

1. эмоционально отзываются на музыку;

2. развит музыкальный слух;

3. ходит, бегает, прыгает;

4. знаком с элементами плясовых движений;

5. соотносит движения с музыкой;

6. развиты элементарные пространственные представления.

Развитие чувства ритма

1. слышит начало и окончание звучания музыки;

2. марширует и хлопает в ладоши.

Пальчиковые игры

1. выполняет простые пальчиковые игры с текстом;

2. координирует движения пальцев, кисти руки;

3. соотносит движения с содержанием потешек, стихов.

Слушание музыки

1. эмоционально отзывается на музыку;

2. сформированы представления об окружающем мире;

3. расширен словарный запас.

Подпевание

1. активно подпевает;

2. эмоционально отзывается на музыку различного характера;

3. выполняет движения в соответствии с текстом песен.

Пляски, игры

1. активен в играх, плясках;

2. чувствует ритм;

3. проявляет элементарные плясовые навыки;

4. координирует движения.

**Образовательная область «Физическое развитие» (Обязательная часть)**

**Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 4-е изд., перераб. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.**

1. развиты крупная (общая) моторика, стремление осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.);

2. проявляет интерес к тактильно-двигательным играм.

**Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)**

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» (Обязательная часть)**

Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 4е изд., перераб. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.

1.Знает членов своей семьи.

2.Соблюдает элементарные культурно-гигиенические навыки.

3.Самостоятельно моет руки перед едой, вытирает лицо и руки личным полотенцем. 4.Умеет правильно держать ложку.

5.Умеет правильно раздеваться и одеваться в определенном порядке.

6.Знает понятия «можно», «нельзя», «опасно».

7.Имеет представление о правилах безопасного поведения в играх с песком, водой. 8.Имеет первичное представление о машинах, улице, дороге.

9.Употребляет слова «спасибо», «пожалуйста».

**Образовательная область «Познавательное развитие» (Обязательная часть)**

Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 4-е изд., перераб. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.

Формирование элементарных математических представлений:

Количество:

1.различает количество предметов (один - много).

Величина:

1.обозначает в речи (большой дом - маленький домик, большая матрешка - маленькая матрешка, большие мячи – маленькие мячи и т. д.).

Форма:

1.различает предметы по форме и называет их (кубик, кирпичик, шар и пр.).

Ориентировка в пространстве:

1.освоил окружающее пространств (помещения группы и участка детского сада); 2.ориентируется в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина);

3.умеет двигаться за воспитателем в определенном направлении.

**Образовательная область «Речевое развитие» (Обязательная часть)**

Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 4е изд., перераб. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.

1.Самостоятельно рассматривает картинки, книги, игрушки.

2.Отчетливо произносит изолированные гласные и согласные звуки (кроме свистящих, шипящих и сонорных).

3.Умеет воспроизводить звукоподражания слов и несложных фраз (из 2-4 слов).

4.Умеет пользоваться высотой и силой голоса.

5.Умеет отвечать на простейшие вопросы («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные («Когда?», «Какой?»).

6.Умеет слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» Изобразительная деятельность (Обязательная часть):**

В рисовании:

1. видит «след», оставленный на бумаге карандашом и фломастером, понимает, что это образ реального предмета;

2. правильно держит карандаш, фломастер, ручку и оставляет «следы» на бумаге;

3. знает назначение красок и кисти, понимает, что это взаимосвязанные предметы;

4. освоил правила пользования кистью: правильно держать кисть, смачивать, набирать краску, вести кисть по ворсу, промывать, просушивать, ставить кисть в стаканчик или на подставку, не оставлять в банке с водой, не пачкать краски;

5. видит границы листа бумаги, страницы в книжке-раскраске, контуры силуэтного рисунка, раскрашивает в пределах этих границ;

6. отображает свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;

7. ставит отпечатки тыльной стороной пальцев, большим пальцем, боковой стороной кулачка;

8. наносит отпечаток ладошки на лист бумаги;

9. рисует тампоном точки, линии, круги, закрашивает размашистыми мазками изображения простых крупных предметов;

10. рисует по мокрому листу;

11. проводит линии (вертикальные, горизонтальные, волнистые, кривые), рисует спиральки, круги;

12. замыкает линии в формы: округлые и прямоугольные.

В лепке:

1. знаком со свойствами пластических материалов;

2. освоил пластические материалы (месить, прихлопывать, ставить отпечатки, отрывать и отщипывать кусочки, снова соединять вместе, сминать, сжимать, сплющивать, делать углубления пальчиком, протыкать дырочки острым концом карандаша);

3. видит основные формы предметов, выделяет характерные признаки;

4. сравнивает похожие по форме предметы;

5. создает простейшие формы: раскатывает цилиндр(колбаску), шар (колобок);

6. видоизменяет формы (шар сплющивает в диск, цилиндр - пластину);

7. объединяет две вылепленные формы в один предмет;

8. пользуется стекой для украшения вылепленных форм-процарапывание узоров на дисках и пластинах.

**Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 4е изд., перераб. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.**

**Конструктивно-модельная деятельность (Обязательная часть):**

1. имеет представление о настольном и напольном строительном материале (кубик, кирпичик, пластина, трехгранная призма);

2. умеет сооружать элементарные постройки по образцу;

3. пользуется дополнительными сюжетными игрушками соразмерными масштабам построек;

4. совместно со взрослым умеет конструировать башенки, домики, машины;

5. по окончании игры убирает все на место.

**Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки» / И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева. – С-П.: «Инфо-Ол», 2015.**

**Музыкальная деятельность (Обязательная часть):**

Музыкально-ритмические движения:

1. эмоционально отзываются на музыку

2. развит музыкальный слух;

3. ходит, бегает, прыгает;

4. знаком с элементами плясовых движений;

5. соотносит движения с музыкой;

6. развиты элементарные пространственные представления.

Развитие чувства ритма:

1. слышит начало и окончание звучания музыки;

2. марширует и хлопает в ладоши.

Пальчиковые игры:

1. выполняет простые пальчиковые игры с текстом;

2. координирует движения пальцев, кисти руки;

3. соотносит движения с содержанием потешек, стихов.

Слушание музыки:

1. эмоционально отзывается на музыку;

2. сформированы представления об окружающем мире;

3. расширен словарный запас.

Подпевание:

1. активно подпевает;

2. эмоционально отзывается на музыку различного характера;

3. выполняет движения в соответствии с текстом песен.

Пляски, игры:

1. активен в играх, плясках;

2. чувствует ритм;

3. проявляет элементарные плясовые навыки;

4. координирует движения.

**Образовательная область «Физическое развитие» (Обязательная часть)**

**Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 4-е изд., перераб. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.**

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Становление ценностей здорового образа жизни:

1. ориентируется в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина);

2. имеет представление о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза – смотреть, уши – слышать, нос – нюхать, язык – пробовать (определять) на вкус, руки – хватать, держать, трогать; ноги – стоять, прыгать, бегать, ходить, голова – думать, запоминать.

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

1. сформирована привычка (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем;

2. способен с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).

Физическая культура

Обеспечение гармоничного физического развития:

1. сформирована правильная осанка;

2. развита инициатива, самостоятельность и творчество в двигательной активности; способен к самоконтролю, самооценке при выполнении движений;

3. развит интерес к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях; 4.способен сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку;

5. способен ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног; умеет действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога;

6. умеет ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть бросать, катать); прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину, с места, отталкиваясь двумя ногами.

Начальные представления о некоторых видах спорта:

1. сформирован интерес и любовь к спорту, начальные представления о некоторых видах спорта.

Подвижные игры:

1. развито желание играть вместе с воспитанниками в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями;

2. способен играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание);

3. умеет передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т.п.).

**Младшая группа (от 3 до 4 лет)**

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» (Обязательная часть)**

**Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 4е изд., перераб. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.**

1.Знает членов своей семьи.

2.Имеет представление об оборудовании и оформлении детского сада и прогулочной площадки.

3.Участвует в жизни группы.

4.Проявляет уважительное отношение к сотрудникам детского сада.

5.Соблюдает элементарные культурно-гигиенические навыки.

6.Правильно пользуется столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой, не крошит хлеб, пережевывает пищу с закрытым ртом, не разговаривает с полным ртом.

7.Самостоятельно одевается и раздевается в определенной последовательности. 8.Участвует в посильном труде, самостоятельно выполняет элементарные поручения. 9.Выполняет роль дежурного.

10.Участвует в уходе за растениями.

11.Проявляет уважение к людям всех профессий.

12.Знает элементарные правила дорожного движения.

13.Имеет представление об опасных источниках дома, владеет навыками безопасного поведения в помещении.

14.Соблюдает технику безопасности во время игры.

**Образовательная область «Познавательное развитие» (Обязательная часть)**

Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 4е изд., перераб. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.

Ознакомление с предметным окружением:

1. знает предметы ближайшего окружения, их функции и назначение;

2. определяет некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размер, форма, цвет), устанавливает связи между строением и функцией;

3. имеет представление о свойствах материала, владеет способами обследования предмета; 4. группирует и квалифицирует хорошо знакомые предметы;

5. имеет представление о рукотворных и природных предметах.

Ознакомление с социальным миром:

1. имеет представление о театре;

2. знает основные объекты города: дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская;

3. имеет первичные представления о малой родине: называет город, в котором живет, любимые места;

4. имеет представление о понятных им профессиях (воспитатель, строитель, врач и др.), об их трудовых действиях, результатах труда.

Ознакомление с миром природы:

1. имеет представление о растениях и животных;

2. называет домашних животных и их детенышей, имеет представление об особенностях их поведения и питания;

3. имеет представление о диких животных, насекомых; владеет навыками наблюдения за птицами, прилетающими на участок;

4. отличает и называет по внешнему виду: овощи, фрукты, ягоды;

5. имеет представление о некоторых растениях Коми края, о комнатных растениях;

6. знает характерные особенностями времен года. Имеет представление об изменениях, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей;

7. имеет представление о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой - рассыпается, влажный - лепится), снега (холодный, белый, от тепла - тает);

8. отражает полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности;

9. имеет простейшие представления о взаимосвязи в природе; знает основные правила поведения в природе;

10. замечает изменения в природе, определяет по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называет их, имеет представление о труде взрослых осенью;

11. имеет представление о характерных особенностях зимней природы;

12. имеет представление о характерных особенностях весенней природы, имеет представление о простейших связях в природе;

13. имеет представление о семенах цветочных растений и овощей, о способах их посадки на грядки;

14. имеет представление о летних изменениях в природе;

15. имеет представление о садовых и огородных растениях.

**Формирование элементарных математических представлений:**

Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 4е изд., перераб. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.

1. Умение находить в окружающей обстановке много предметов и один предмет.

2. Умение сравнивать группы, содержащие до 5 предметов, на основе составления пар, выражать словами, каких предметов больше (меньше), каких поровну.

3. Умение считать в пределах 5 в прямом порядке.

4. Умение сравнивать, опираясь на наглядность, рядом стоящие числа в пределах 8.

5. Умение соотносить запись чисел 1—5 с количеством предмет.

6. Умение непосредственно сравнивать предметы по длине, высоте, раскладывать до 3 предметов в возрастающем порядке, выражать в речи соотношение между ними (шире — уже, длиннее — короче и т.д.)

7. Умение в простейших случаях устанавливать последовательность событий.

8. Умение узнавать и называть квадрат, круг, треугольник.

9. Умение определять направление движения от себя (вверх, вперед, назад, направо, налево).

10.Умение показывать правую и левую руки.

**Образовательная область «Речевое развитие» (Обязательная часть)**

Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 4е изд., перераб. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.

1. С удовольствием вступает в общение со знакомыми взрослыми людьми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения.

2. Проявляет инициативу в общении со взрослым: обращается с просьбой, сообщением о своем состоянии, желании, об эмоционально значимом для него событии;

3. Использует в общении общепринятые простые формы этикета: здоровается и прощается с воспитателем и детьми, благодарит за обед, оказанную помощь, вежливо выражает просьбу, используя слово «пожалуйста».

4. Проявляет интерес к общению со сверстником: привлекает его к совместной игре, сам охотно включается в игровое общение, проявляя речевую активность. Совместно со взрослым охотно пересказывает знакомые сказки, по просьбе взрослого читает короткие стихи. По вопросам воспитателя составляет рассказ по картинке из 3—4 предложений.

5. Правильно называет предметы бытового назначения, объекты природы ближайшего окружения.

6. Речь ребенка эмоциональна, сопровождается правильным речевым дыханием. Слышит специально интонационно выделяемый воспитателем звук в словах и предложениях.

**Приобщение к художественной литературе**

Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 4е изд., перераб. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.

1. Умеет слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Повторяет наиболее интересные отрывки.

2. С помощью воспитателя инсценирует небольшие отрывки из народных сказок.

3. Читает наизусть потешки и небольшие стихотворения.

4. Интересуется книгами, рассматривает иллюстрации.

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» (Обязательная часть)**

Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 4е изд., перераб. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.

Лепка:

1. Осмысленно воспринимает обобщенную форму предметов, используя образные названия, выполняет их яркие и наиболее характерные признаки.

2. Узнает и самостоятельно лепит базовые формы, а так же видоизменяет их по замыслу – преобразует в иные формы, получая при этом образы знакомых предметов.

3. Создает оригинальные образы из двух – трех частей, передавая общую форму, условные пропорции, правильно соединяя и аккуратно скрепляя детали.

4. Уверенно, эмоционально, с интересом лепит различные фигурки с помощью ладоней и пальчиков – отщипывает кусочек, соединяет детали, примазывая их друг к другу, защипывает край, разглаживает фигурку, вытягивает небольшое количество пластическо материала для формирования деталей.

5. Синхронизирует работу обеих рук, в результате чего координируется работа глаз и рук, учится соизмерять нажим ладоней на пластическую массу.

Рисование:

1. Рисует карандашами, фломастерами, мелками – проводит разные линии и замыкает их в формы, создавая тем самым выразительные образы.

2. Осваивает навыки рисования кистью – аккуратно смачивает и промывает, набирает краску на ворс, ведет кисть по ворсу, проводит различные линии, создает простейшие орнаменты, рисует и раскрашивает замкнутые формы, создает выразительные образы.

3. Отражает свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими, живописными, декоративными средствами.

4. Самостоятельно использует уже освоенные изобразительно-выразительные средства, стремится к созданию сюжета.

5. Выражает свое эмоциональное состояние, передает отношение к изображаемому, при этом сопровождает движения карандаша или кисти игровыми действиями, ритмичными попевками и словами.

6. В самостоятельной художественной деятельности проявляет устойчивый интерес к рассматриванию иллюстраций, рисованию и раскрашиванию.

Аппликация:

1. Создает выразительные образы из комков мятой, кусочков и полосок рваной бумаги.

2. Раскладывает и приклеивает готовые формы, создавая при этом выразительные образы, коллективные коллажи и простые сюжетные композиции.

Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 4е изд., перераб. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.

**Конструктивно-модельная деятельность:**

1.различает, называет и использует основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы);

2.сооружает новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);

3.умеет располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота);

4. изменяет постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд);

5.умеет обыгрывать постройки, объединять их по сюжету.

**Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки» / И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева. – С-П.: «Инфо-Ол», 2015. (для детей 3-4 лет)**

**Музыкальная деятельность**

Музыкально-ритмические движения:

1.реагирует на звучание музыки, выполняет движения по показу педагога; 2.ориентируется в пространстве;

3.выполняет простейшие маховые движения руками по показу педагога;

4.легко бегает на носочках, выполняет полуприседания «пружинка»;

5.марширует, останавливается с конца музыки, неторопливо, спокойно кружиться; 6.меняет движения со сменой частей музыки и со сменой динамики;

7.выполняет притопы;

8.различает контрастную музыку и выполняет движения, ей соответствующие (марш и бег);

9.выполняет образные движения (кошечка, медведь, лиса и т.д.).

Развитие чувства ритма.

Музицирование:

1.ритмично хлопает в ладоши и по коленям;

2.различает понятия «тихо» и «громко», выполняет различные движения (хлопки и «фонарики») в соответствии с динамикой музыкального произведения;

3. произносит тихо и громко свое имя, название игрушек в разных ритмических формулах (уменьшительно);

4.играет на музыкальном инструменте, одновременно называет игрушку или имя; 5.различает долгие и короткие звуки;

6.проговаривает, прохлопывает и проигрывает на музыкальных инструментах простейшие ритмические формулы;

7.правильно извлекает звуки из простейших музыкальных инструментов.

Пальчиковая гимнастика:

1.тренированы и укреплены мелкие мышцы рук;

2.чувствует ритм;

3.сформировано понятие звуковысотного слуха и голоса;

4.запоминает, интонационно выразителен.

Слушание музыки:

1.различает музыкальные произведения по характеру;

2.определяет характер простейшими словами (музыка грустная, веселая);

3.различает двухчастную форму;

4.эмоционально откликается на музыку;

5.манипулирует с игрушками под музыкальное сопровождение;

6.узнает музыкальные произведения;

7.различает жанры: марш, плясовая, колыбельная

Распевание, пение:

1.реагирует на звучание музыки и эмоционально на нее откликается;

2.передает в интонации характер песен;

3.поѐт, а капелла, соло;

4.выполняет простейшие движения по тексту;

5.узнает песни по фрагменту;

6.звукоподражает;

7.проговаривает текст с различными интонациями (шепотом, хитро, страшно).

Пляски, игры, хороводы:

1.изменяет движения со сменой частей музыки;

2.запоминает и выполняет простейшие танцевальные движения;

3.исполняет солирующие роли;

4.исполняет пляски по показу педагога;

5.передает в движении игровые образы.

**Образовательная область «Физическое развитие» (Обязательная часть)**

Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 4е изд., перераб. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.

По разделу физическая культура на прогулке реализуется по пособию Фролова В.Г., Юрко Г.П. Физкультурные занятия на воздухе с детьми дошкольного возраста.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

Становление ценностей здорового образа жизни:

1. различает и называет органы чувств (глаза, рот, нос, уши), имеет представление об их роли в организме;

2.имеет представление о полезной и вредной пище;

3.имеет представление о здоровом образе жизни: знает значение утренней зарядки, закаливания, упражнений, укрепляющих различные органы и системы организма; сформировано умение сообщать о своем самочувствии взрослым.

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

1. сформирована потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни;

2. сформированы простейшие поведения во время еды, умывания;

3. способен следить за своим внешним видом; правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком;

4. сформированы элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

**Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» (Обязательная часть)**

Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 4е изд., перераб. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.

1.Имеет представление о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем. Имеет первичные представления о своих правах и обязанностях в группе, дома, на улице. 2.Имеет первичные гендерные представления.

3.Имеет представление о семье, ее членах, о родственных отношениях (сын, дочь, мама, папа и т.д.).

4.Бережно относится к вещам, использует их по назначению.

5.Соблюдает традиции детского сада, участвует в оформлении группы.

6.Следит за своим внешним видом.

7.Самостоятельно умывается, моет руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Пользуется расческой, носовым платком.

8.Соблюдает культуру поведения за столом, правильно пользуется столовыми приборами (ложка, вилка).

9.Самостоятельно одевается и раздевается, аккуратно складывает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок.

10.Проявляет положительное отношение к труду, выполняет индивидуальные и коллективные поручения, понимает значение своего труда.

11.Совместно со взрослыми убирает групповое помещение (игрушки, книги и т.д.). 12.Выполняет обязанности дежурных.

13.Ухаживает за растениями, участвует в работе на огороде и в цветнике.

14.Знает профессии близких людей, проявляет интерес к профессиям родителей.

15.Имеет представление о многообразии животного и растительного мира, о явлениях неживой природы.

(Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений)

Программа Авдеевой Н.Н., Князевой Н.Л., Стеркиной Р.Б. «Основы безопасности детей дошкольного возраста» (для детей 4-5 лет) (В ходе режимных моментов и в самостоятельной деятельности детей).

1. Знает источники опасности в доме, о правилах пользования бытовой техникой.

2. Знает части улицы: тротуар и проезжая часть.

3. Соблюдает правила этичного и безопасного поведения в городском транспорте.

4. Составляет рассказ о транспортном средстве.

5. Имеет представление о строении человеческого организма, функциях его основных органов.

6. Имеет представление об органах чувств.

7. Имеет представление о роли огня в жизни человека.

8. Знает назначение светофора на дороге и всех его цветов в отдельности. Знает основные дорожные знаки. Знает что такое «перекресток».

9. Знает основную группу пожароопасных предметов, которыми нельзя самостоятельно пользоваться как в городе, так и в сельской местности.

10. Знает правила поведения при пожаре.

11. Умеет заботиться о своем здоровью, избегать ситуаций приносящих вред здоровью.

**Образовательная область «Познавательное развитие». (Обязательная часть)**

**Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 4е изд., перераб. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.**

Ознакомление с предметным окружением:

1. имеет представление об объектах окружающего мира. Рассказывает о предметах, необходимых в разных видах деятельности. Знает общественный вид транспорта;

2. определяет признаки предметов, их цвет, форму, величину, вес;

3. имеет представление о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах;

4. имеет элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта.

Ознакомление с социальным миром:

1. имеет представление о правилах поведения в общественных местах, общественном транспорте;

2. имеет первичные представления о школе, культурных явлениях (театре, цирке и др.);

3. знает основные достопримечательности родного города;

4. имеет представление о государственных праздниках, Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину;

5. имеет элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности;

6. знает основные профессии, трудовые действия, орудия труда, результат труда;

7. знает назначение денег;

8. проявляет любовь к родному краю.

Ознакомление с миром природы:

1. имеет представление о природе. Знает домашних животных, птиц, имеет представление о классе пресмыкающихся (ящерица, черепаха), об их внешнем виде и способах передвижения;

2. знает названия фруктов, овощей, ягод, грибов. Имеет представление о травянистых и комнатных растениях, знает способы ухода за ними, называет 3–4 вида деревьев; имеет представление о свойствах песка, глины и камня. Владеет навыками наблюдения за птицами, прилетающими на участок. Имеет представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.), отмечает изменения в природе;

3. имеет представление об охране растений и животных;

4. умеет замечать сезонные изменения, устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы;

5. владеет навыками наблюдения за поведением птиц в природе;

6. имеет представления о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают;

7. определяет и называет время года; выделяет их отличительные признаки;

8. имеет представление о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде, имеет навыки работы в огороде и цветниках.

9. имеет представления о свойствах песка, воды, камней и глины;

**Формирование элементарных математических представлений**

**Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 4е изд., перераб. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.**

1. Умение выделять и выражать в речи сходства и различия отдельных предметов и совокупностей.

2. Умение объединять группы предметов, выделять часть, устанавливать взаимосвязь между частью и целым.

3. Умение находить части целого и целое по известным частям.

4. Умение сравнивать группы предметов по количеству с помощью составления пар, уравнивать их двумя способами.

5. Умение считать в пределах 10 в прямом и обратном порядке, правильно пользоваться порядковыми и количественными числительными.

6. Умение называть для каждого числа в пределах 10 предыдущее и последующее числа, сравнивать рядом стоящие числа.

7. Умение соотносить цифру с количеством предметов.

8. Умение сравнивать, складывать и вычитать, опираясь на наглядность, числа в пределах 9. Умение определять на основе предметных действий состав чисел первого десятка.

10. Умение непосредственно сравнивать предметы по длине (ширине, высоте), измерять длину предметов с помощью мерки, располагать предметы в порядке увеличения и в порядке уменьшения их длины (ширины, высоты).

11. Умение узнавать и называть круг, шар, треугольник, квадрат, куб, овал, прямоугольник, цилиндр.

12. Умение в простейших случаях разбивать фигуры на несколько частей и составлять целые фигуры из их частей.

13. Умение выражать словами местонахождение предмета, ориентироваться на листе клетчатой бумаги (вверху, внизу, справа, слева, посередине, внутри, снаружи).

14. Умение называть части суток, последовательность дней в неделе, последовательность месяцев в году.

**Образовательная область «Речевое развитие» (Обязательная часть)**

**Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 4е изд., перераб. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.**

1. Проявляет инициативу и активность в общении; решает бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками; узнает новую информацию, выражает просьбу, жалобу, высказывает желания, избегает конфликта; без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;

2. Инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные. Проявляет интерес и самостоятельность в использовании простых форм объяснительной речи;

3. Все звуки произносит чисто, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;

4. Самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные и сюжетные рассказы, сочиняет загадки;

5. Проявляет словотворчество, интерес к языку, различает понятия «слово» и «звук»;

6. Вычленяет первый звук в слове, слышит слова с заданным первым звуком. Различает на слух гласные и согласные звуки.

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» (Обязательная часть)**

**Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 4е изд., перераб. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.**

Лепка:

1. Увлеченно экспериментирует с пластическим материалом, расширяет опыт его преобразования и создания различных фигурок и композиций.

2. Заинтересованно и целенаправленно обследует предмет, выделяет обобщенную форму и выбирает рациональный способ формообразования.

3. Понимает взаимосвязь между характером движений руки и получаемой формой, самостоятельно применяет в лепке освоенные способы и приемы, самостоятельно использует стеку и различные штампики для передачи характерных признаков создаваемого образа, изобретает свои способы лепки.

4. Стремится к более точному изображению, осваивает разные способы соединения частей в целое.

Рисование:

1. С интересом создает образы и простые сюжеты, уверенно передает признаки изображаемых объектов, самостоятельно находит композиционное решение с учетом замысла, а также размера и формы листа бумаги, создает геометрические и растительные орнаменты на полосе, квадрате, прямоугольнике, фигурном силуэте, украшает узорами плоские и объемные изделия.

2. Уверенно и свободно использует освоенные изобразительно-выразительные средства для создания сюжетных и орнаментальных композиций с учетом особенностей художественного пространства, увлеченно экспериментирует с художественными материалами и инструментами. 3. Обследует и более точно передает форму объектов через обрисовывающий жест, координирует движения рисующей руки.

Аппликация:

1. Создает различные композиции: предметные, абстрактные, декоративные из готовых и / или самостоятельно созданных форм, составляет аппликации из природного материала, наклеек, фантиков, билетов, кусочков ткани.

2. Начинает пользоваться ножницами как художественным инструментом, соблюдая правила техники безопасности, осваивает навыки прямолинейного и криволинейного вырезания простейших форм из тонкой бумаги.

Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 4е изд., перераб. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.

**Конструктивно-модельная деятельность:**

1. различает и называет строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок);

2. умеет анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме;

3. сооружает постройки из крупного и мелкого строительного материала, использует детали разного цвета для создания и украшения построек;

4. сгибает прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка);

5. приклеивает к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку);

6. изготавливает поделки из природного материала.

**Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки» / И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева. – С-П.: «Инфо-Ол», 2015. (для детей 4-5 лет)**

**Музыкальная деятельность:**

Музыкально-ритмические движения:

1.ритмично ходит в одном направлении, сохраняя дистанцию;

2.ходят парами, тройками, вдоль стен, врассыпную;

3.останавливается четко, с концом музыки;

4.придумывает различные фигуры;

5.выполняют движения по подгруппам;

6.четко, непринуждѐнно выполняет поскоки с ноги на ногу;

7.разнообразно ритмично хлопает;

8.выполняет пружинящие шаги;

9.прыгает на месте, с продвижением, с поворотами;

10.двигается галопом, передает выразительный образ;

11.движения плавные.

Развитие чувства ритма. Музицирование:

1.проговаривает ритмические формулы (долгие и короткие звуки), выложенный на фланелеграфе;

2.прохлопывает ритмические песенки;

3.понимает и ощущает четырехдольный размер;

4.играет на музыкальных инструментах выложенные ритмические формулы; 5.выслушивает предложенный ритм до конца и повторяет его.

Пальчиковая гимнастика:

1.развита речь, артикуляционный аппарат;

2.внимателен, запоминает, интонационно выразителен;

3.чувствует ритм;

4.сформировано понятие звуковысотности.

Слушание музыки:

1.знаком с творчеством П.И.Чайковского, произведениями из «Детского альбома»; 2.различает трехчастную форму;

3.знаком с танцевальными жанрами;

4.выражает характер произведения в движении;

5.определяет жанр и характер музыкального произведения;

6.запоминает и выразительно читает стихи;

7.выражает сове отношение к музыкальному произведению в рисунке.

Распевание, пение:

1.поет выразительно, протягивая гласные звуки;

2.сопровождает пение интонационными движениями;

3.самостоятельно придумывает продолжение или короткие истории к песням; 4.аккомпанирует на музыкальных инструментах;

5.поет соло, подгруппой, цепочкой, «закрытым звуком»;

6.расширен певческий диапазон.

Игры, пляски, хороводы:

1.ходит простым русским хороводным шагом;

2.выполняет танцевальные движения: поскоки, притопы, «ковырялочку», «пружинку», с поворотом корпуса;

3.движения эмоциональны, изменяет характер и динамику с изменением силы звучания музыки;

4.ощущает музыкальные фразы;

5.чередует хороводные шаги с притопами, кружением;

6.перестраивается;

7.согласовывает плясовые движения с текстом песен и хороводов;

8.самостоятельно начинает и заканчивает движения;

9.развито танцевальное творчество.

**Образовательная область «Физическое развитие» (Обязательная часть)**

Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 4е изд., перераб. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.

По разделу физическая культура на прогулке реализуется по пособию Фролова В.Г., Юрко Г.П. Физкультурные занятия на воздухе с детьми дошкольного возраста.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Становление ценностей здорового образа жизни:

1.знает части тела и органы чувств, их значение для жизни и здоровья человека;

2.имеет представление о здоровом образе жизни;

3. умеет устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием;

4.умеет оказывать себе элементарную помощь при ушибах, при необходимости обращаются за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

1. сформирована привычка следить за своим внешним видом;

2. сформирована привычка самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом;

3. умеет пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком;

4. сформированы навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

Физическая культура Обеспечение гармоничного физического развития:

1. сформирована правильная осанка;

2. ходит и бегает с согласованными движениями рук и ног; бегает легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком;

3. ползает, пролезает, подлезает, перелезает через предметы. Перелазит с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).

4. энергично отталкивается и правильно приземляется в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентируется в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места сочетает отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохраняют равновесие. Выполняет прыжки через короткую скакалку.

5. принимает правильное исходное положение при метании, отбивает мяч о землю правой и левой рукой, бросает и ловит его кистями рук (не прижимая к груди).

6. развита организованность, самостоятельность, инициативность, умеет поддерживать дружеские отношения со сверстниками.

Начальные представления о некоторых видах спорта:

1.имеет представление о некоторых видах спорта;

2. катается на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу;

3. ходит на лыжах скользящим шагом, выполняет повороты, поднимается на гору; 4.участвует в построении, соблюдает дистанцию во время передвижения; развиты психофизические качества: быстрота, выносливость, гибкость, ловкость и др.

Подвижные игры:

1. выполняет ведущую роль в подвижной игре, осознанно относится к выполнению правил игры;

2. проявляет активность в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.

3. развита быстрота, сила, ловкость, пространственная ориентировка;

4. выполняет действия по сигналу.

**Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» (Обязательная часть)**

Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 4е изд., перераб. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.

1.Имеет представление об изменении позиции в связи с взрослением, имеет представление о себе в прошлом, настоящем и будущем.

2.Проявляет уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола. 3.Имеет представление о семье и ее истории, создает простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи.

4.Знает профессию членов своей семьи.

5.Проводит оценку окружающей среды

6.Участвует в оформлении групповой комнаты, зала к праздникам.

7.Имеет представление о себе, как о члене коллектива, участвует в совместной проектной деятельности.

8.Участвует совместно с родителями в мероприятиях детского сада.

9.Соблюдает правила личной гигиены, самостоятельно устраняет неполадки в своем внешнем виде.

10.Умеет правильно пользоваться столовыми приборами, соблюдает культуру поведения за столом.

11.Быстро и аккуратно одевается и раздевается, соблюдает порядок в шкафчике.

12. Положительно относится к труду, выполняет посильные трудовые поручения, бережно относится к материалам и инструментам.

13.Оценивает результат своей работы.

14.Помогает взрослым поддерживать порядок в группе.

15.Добросовестно выполняет обязанности дежурных.

16.Ухаживает за растениями в уголке природы.

17.Проявляет чувства благодарности людям за их труд.

18.Рассказывает об явлениях неживой природы, знает правила поведения во время грозы, способы оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

19.Соблюдает правила дорожного движения.

20.Знает названия ближайших к детскому саду улиц и улице, на которой живет ребенок. 21.Знает дорожные знаки «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный пешеход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

22. Соблюдает правила безопасного поведения во время игр в разное время года.

23.Знает источники опасности в быту.

24. Знает о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Имеет представление о работе службы спасения – МЧС, знает, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103».

25.Называет свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

**Образовательная область «Познавательное развитие» (Обязательная часть)**

Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 4е изд., перераб. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.

Ознакомление с предметным окружением:

1. имеет представление о предметах, облегчающих труд человека в быту. Имеет представление о свойствах и качествах материала, из которых сделан предмет. Умеет самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать их свойства и качества;

2. умеет сравнивать и классифицировать предметы; 3. имеет представление о прошлом некоторых предметов.

Ознакомление с социальным миром:

1. имеет расширенные представления о профессиях;

2. имеет представление об учебных заведениях, сферах человеческой деятельности;

3. имеет представление о культурных явлениях (цирке, музее и т.д.), их атрибутах, значении в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения;

4. владеет понятием «деньги», знает их функции;

5. имеет элементарные представления об истории человечества. Имеет представление о произведениях искусства;

6. имеет представление о технике, используемой человеком в труде;

7.имеет представление о малой Родине, ее традициях и достопримечательностях;

8. знает основные государственные праздники;

9. имеет представление о РФ, ее столице, флаге, гербе и мелодии гимна;

10. имеет представление о Российской армии.

**Ознакомление с миром природы:**

1. имеет представление о природе, владеет навыками наблюдения. Имеет представление о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Владеет понятиями «лес», «луг» и «сад»;

2. знает названия некоторых комнатных растений, умеет ухаживать за ними. Имеет представление о способах вегетативного размножения растений, о повадках домашних животных, о роли человека в их жизни;

3. имеет представление о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке. Называет некоторых птиц, имеет представление о классе пресмыкающихся и насекомых;

4. поочередно называет времена года: части суток, имеет представление о некоторых их характеристиках. Имеет представление о многообразии родной природы, о растениях и животных различных климатических зон;

5. устанавливает причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон – растительность-труд людей), показывает взаимодействие живой и неживой природы;

6. имеет представление о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений;

7. имеет представление о влиянии сезонных изменений на жизнь растений, животных и человека. Знает перелетных птиц;

8. имеет представление о природных явлениях (по временам года);

9. отличает съедобные грибы от несъедобных.

**Формирование элементарных математических представлений**

1. Умение выделять и выражать в речи сходства и различия отдельных предметов и совокупностей

2. Умение объединять группы предметов, выделять часть, устанавливать взаимосвязь между частью и целым.

3. Умение находить части целого и целое по известным частям.

4. Умение сравнивать группы предметов по количеству с помощью составления пар, уравнивать их двумя способами.

5. Умение считать в пределах 10 в прямом и обратном порядке, правильно пользоваться порядковыми и количественными числительными.

6. Умение называть для каждого числа в пределах 10 предыдущее и последующее числа, сравнивать рядом стоящие числа.

7. Умение соотносить цифру с количеством предметов.

8. Умение сравнивать, складывать и вычитать, опираясь на наглядность, числа в пределах

9. Умение определять на основе предметных действий состав чисел первого десятка. 10. Умение непосредственно сравнивать предметы по длине (ширине, высоте), измерять длину предметов с помощью мерки, располагать предметы в порядке увеличения и в порядке уменьшения их длины (ширины, высоты).

11. Умение узнавать и называть круг, шар, треугольник, квадрат, куб, овал, прямоугольник, цилиндр.

12. Умение в простейших случаях разбивать фигуры на несколько частей и составлять целые фигуры из их частей.

13. Умение выражать словами местонахождение предмета, ориентироваться на листе клетчатой бумаги (вверху, внизу, справа, слева, посередине, внутри, снаружи).

14. Умение называть части суток, последовательность дней в неделе, последовательность месяцев в году.

**Образовательная область «Речевое развитие» (Обязательная часть)**

Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 4е изд., перераб. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.

1. Активно общается со сверстниками и взрослыми, проявляет познавательную активность;

2. Инициативен и самостоятелен в придумывании сказок, рассказов, не повторяет рассказов других, пользуется разнообразными средствами выразительности. С интересом относится к аргументации, доказательству и широко ими пользуется;

3. Проявляет инициативу в общении – делится впечатлениями со сверстниками, задает вопросы, привлекает к общению детей. Замечает речевые ошибки сверстников, доброжелательно исправляет их;

4. Имеет богатый словарный запас. Безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями. Речь чистая, грамматически правильная, выразительная;

5. Владеет средствами звукового анализа слов, определяет основные качественные характеристики звуков в слове, место звука в слове.

**Образовательная область «Речевое развитие» (Обязательная часть)**

Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 4е изд., перераб. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.

Подготовка к обучению грамоте:

1. Умеет проводить звуковой и слоговой анализ слова, разбирать слова на звуки и слоги; 2. Умеет определять звуки на слух, проводить анализ предложения, обозначать анализ предложений схемами

3. Умеет распознавать буквы, владеет навыками словоизменения.

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» (Обязательная часть)**

Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 4е изд., перераб. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.

Лепка: 1. Осмысленно и точно передает форму изображаемых предметов, их характерные признаки, пропорции и взаимное размещение частей, движение отдельных персонажей и взаимодействия в сюжете.

2. Продолжает осваивать и творчески комбинировать различные способы лепки.

3. Самостоятельно выбирает приемы оформления и декорирования вылепленного изделия.

Рисование:

1. Совершенствует технику рисования гуашевыми и акварельными красками, создает образ с помощью нескольких цветов и оттенков.

2. Передает форму изображаемых объектов и их характерные признаки, пропорции и взаимное размещение частей, понимает, из каких деталей складываются многофигурные композиции.

3. Передает несложные движения, изменяя статичное положение тела или его частей; при создании сюжета отображает несложные смысловые связи между объектами, стареется показать пространственные взаимоотношения между ними.

Аппликация:

1. Творчески выполняет плоскую и рельефную аппликацию из различных материалов.

2. Активно и с интересом осваивает новые способы вырезания, накладная аппликация для получения многоцветных образов, несложный прорезной декор для изготовления ажурных изделий.

3. Свободно создает орнаментальные аппликации в творчестве с педагогом, родителями и другими детьми

Художественный труд:

1. Способность эстетического переживания, которое возникает на основе эмпатии и воображения, проявляется в меру возрастных и индивидуальных возможностей детей, проходя путь становления от ориентировочного действия к проявлению эстетических интересов и предпочтений до формирования нравственно-эстетической направленности как позиции личности.

2. Способность к активному освоению художественного опыта (эстетической апперцепции), к самостоятельной, активной, творческой деятельности, а на этой основе – к личностному росту и саморазвитию.

3. Специфические художественные и творческие способности (восприятие, исполнительство, творчество), поскольку в эстетическом воспитании детей ведущая деятельность – художественная, развивающий характер которой обусловлен овладением детьми обобщенными и самостоятельными способами художественной деятельности, необходимыми и достаточными во всех видах детского художественного творчества.

**Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 4е изд., перераб. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.**

**Конструктивно-модельная деятельность:**

1.устанавливает связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни;

2.умеет создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.);

3.выделяет основные части и характерные детали конструкций;

4.умеет строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал;

5.работают коллективно, объединяют поделки в соответствии с общим замыслом, договариваются.

**Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки» / И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева. – С-П.: «Инфо-Ол», 2015. (для детей 5-6 лет)**

**Музыкальная деятельность:**

Музыкально-ритмические движения:

1.ритмично ходит в одном направлении, сохраняя дистанцию;

2.ходят парами, тройками, вдоль стен, врассыпную;

3.останавливается четко, с концом музыки;

4.придумывает различные фигуры;

5.выполняют движения по подгруппам;

6. четко, непринужденно выполняет поскоки с ноги на ногу;

7. разнообразно ритмично хлопает;

8.выполняет пружинящие шаги;

9.прыгает на месте, с продвижением, с поворотами;

10.двигается галопом, передает выразительный образ;

11.движения плавные.

Развитие чувства ритма.

Музицирование:

1.проговаривает ритмические формулы (долгие и короткие звуки), выложенные на фланелеграфе;

2.прохлопывает ритмические песенки;

3.понимает и ощущает четырехдольный размер;

4.играет на музыкальных инструментах выложенные ритмические формулы; 5.выслушивает предложенный ритм до конца и повторяет его.

Пальчиковая гимнастика:

1.развита речь, артикуляционный аппарат;

2.внимателен, запоминает, интонационно выразителен;

3.чувствует ритм;

4.сформировано понятие звуковысотности.

Слушание музыки:

1.знаком с творчеством П.И.Чайковского, произведениями из «Детского альбома»; 2.различает трехчастную форму;

3.знаком с танцевальными жанрами;

4.выражает характер произведения в движении;

5.определяет жанр и характер музыкального произведения;

6.запоминает и выразительно читает стихи;

7.выражает сове отношение к музыкальному произведению в рисунке.

Распевание, пение:

1.поет выразительно, протягивая гласные звуки;

2.сопровождает пение интонационными движениями;

3.самостоятельно придумывает продолжение или короткие истории к песням; 4.аккомпанирует на музыкальных инструментах;

5.поет соло, подгруппой, цепочкой, «закрытым звуком»;

6.расширен певческий диапазон.

Игры, пляски, хороводы:

1.ходит простым русским хороводным шагом;

2.выполняет танцевальные движения: поскоки, притопы, «ковырялочку», «пружинку», с поворотом корпуса;

3.движения эмоциональны, изменяет характер и динамику с изменением силы звучания музыки;

4.ощущает музыкальные фразы;

5.чередует хороводные шаги с притопами, кружением;

6.перестраивается;

7.согласовывает плясовые движения с текстом песен и хороводов;

8.самостоятельно начинает и заканчивает движения;

9.развито танцевальное творчество.

**Образовательная область «Физическое развитие» (Обязательная часть)**

**Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 4е изд., перераб. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.**

**По разделу физическая культура на прогулке реализуется по пособию Фролова В.Г., Юрко Г.П. Физкультурные занятия на воздухе с детьми дошкольного возраста.**

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни Становление ценностей здорового образа жизни:

1. имеет представление об особенностях функционирования и целостности человеческого организма, о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье;

2. имеет представление о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения);

3. проявляет интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

1. сформирована привычка следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком;

2. способен самостоятельно замечать и устранять непорядок в своем внешнем виде;

3. умеет правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ложкой); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

**Физическая культура**

Обеспечение гармоничного физического развития:

1. сформирована правильная осанка; осознанно выполняет движения;

2. развита быстрота, сила, выносливость, гибкость;

3. легко ходит, бегает, отталкивается от опоры;

4. лазает по гимнастической стенке, меняя темп;

5. прыгает в длину, в высоту с разбега, правильно разбегается, отталкивается и приземляется в зависимости от вида прыжка, прыгает на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохраняет равновесие при приземлении;

6. сочетает замах с броском при метании, подбрасывает и ловит мяч одной рукой, отбивает его правой и левой рукой на месте и ведет при ходьбе;

7. помогает взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Начальные представления о некоторых видах спорта:

1. имеет представление об истории олимпийского движения;

2. соблюдает технику безопасности и правила поведения в спортивном зале и на спортивной площадке;

3. ходит на лыжах скользящим шагом, поднимается на склон, спускается с горы;

4. катается на двухколесном велосипеде, самокате, отталкиваясь одной ногой (правой, левой), ориентируется в пространстве;

5. играет в спортивные игры, игры с элементами соревнования, игры-эстафеты;

6. проявляет интерес к различным видам спорта, к спортивным играм и упражнениям, проявляет инициативу и творчество.

Подвижные игры:

1. способен самостоятельно организовать знакомые подвижные игры, проявляет инициативу и творчество;

2. стремиться участвовать в играх с элементами соревнования, играм-эстафетам.

**Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» (Обязательная часть) Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 4е изд., перераб. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.**

1.Имеет представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом. Имеет представление о себе в прошлом, настоящем и будущем. 2.Знает историю семьи в контексте истории родной страны.

3.Имеет представление о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.

4.Знает домашний адрес, телефон, имена и отчества родителей, их профессии.

5.Участвует в создании развивающей среды дошкольного учреждения.

6.Имеет представление о себе, как члене коллектива.

7.Соблюдает культурно-гигиенические навыки, аккуратно пользуется столовыми приборами, соблюдает правила поведения за столом.

8.Самостоятельно одевается и раздевается, ухаживает за своей одеждой и обувью. Самостоятельно и аккуратно убирает за собой постель после сна.

9.Убирает свое рабочее место.

10.Самостоятельно выполняет поручения, бережно относится к материалам и предметам, убирает их на место после работы. Умеет самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывает взаимопомощь. Планирует трудовую деятельность, отбирает необходимые материалы, делает несложные заготовки. Участвует в уборке группового помещения.

11.Добросовестно выполняет обязанности дежурных.

12.Проявляет интерес к учебной деятельности, школе.

13.Проявляет уважение к людям труда. Проявляет интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

14.Знает основы экологической культуры, правила поведения на природе.

15.Имеет представление о Красной книге, об отдельных представителях животного и растительного мира, занесенных в нее.

16.Имеет представление о явлениях природы, знает правила поведения человека в этих условиях.

17. Знает дорожные знаки «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный пешеход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

18. Соблюдает правила безопасного поведения во время игр в разное время года.

19. Знает источники опасности в быту.

20.Знает о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Имеет представление о работе службы спасения – МЧС, знает, что взрослые сообщают по номерам телефонов «101», «102», «103».

21.Называет свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» (Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений)**

**Программа Авдеевой Н.Н., Князевой Н.Л., Стеркиной Р.Б. «Основы безопасности детей дошкольного возраста» (для детей 6-7 лет)**

1. Знает источники опасности в доме, о правилах пользования бытовой техникой.

2. Знает части улицы: тротуар и проезжая часть.

3. Соблюдает правила этичного и безопасного поведения в городском транспорте.

4. Составляет рассказ о транспортном средстве.

5. Имеет представление о строении человеческого организма, функциях его основных органов.

6. Имеет представление об органах чувств.

7. Имеет представление о роли огня в жизни человека.

8. Знает назначение светофора на дороге и всех его цветов в отдельности. Знает основные дорожные знаки. Знает что такое «перекресток».

9. Знает основную группу пожароопасных предметов, которыми нельзя самостоятельно пользоваться как в городе, так и в сельской местности.

10. Знает правила поведения при пожаре.

11. Умеет заботиться о своем здоровье, избегать ситуаций приносящих вред здоровью.

**Образовательная область «Познавательное развитие» (Обязательная часть)**

**Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 4е изд., перераб. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.**

**Ознакомление с предметным окружением:**

1. имеет представление о видах транспорта; о предметах, облегчающих труд людей на производстве; об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице;

2. имеет представление об истории создания предметов;

3. имеет углубленные представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов;

4. имеет представление о способах добычи и производства материалов;

5. владеет разнообразными способами обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т.д.).

**Ознакомление с социальным миром:**

1. имеет представление о социальных институтах города;

2. имеет элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза;

3. имеет представление о сферах человеческой деятельности;

5. имеет представление о людях различных профессий;

6. имеет представление об элементах экономики;

7. знает основные достопримечательности города;

8. знает особенности Российского флага, герба, гимне. Называет столицу РФ, основные государственные праздники;

9. имеет представление о космонавтах (Ю.А. Гагарин и др.);

10. имеет элементарные представления об эволюции Земли;

11. знает основные свои права, защищенные государством;

12. проявляют любовь к Родине.

**Ознакомление с миром природы:**

1. называет деревья, кустарники, травянистые растения; растения луга, сада, леса. Знает способы их вегетативного размножения. Устанавливает связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знает лекарственные растения;

2. имеет системные знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных. Знает диких животных, имеет представление об особенностях приспособления животных к окружающей среде, обладает расширенными знаниями о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Имеет представление о некоторых формах защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов;

3. имеет представление о насекомых, об особенностях их жизни;

4. определяет по внешнему виду и правильно называет бабочек и жуков. Умеет сравнивать насекомых по способу передвижения;

5. уважительно относится к труду сельских жителей. Умеет обобщать свои представления о временах года. Имеет представление о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Умеет передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности; 6. имеет представление о взаимосвязи в природе;

7. устанавливает причинно-следственные связи между природными явлениями;

8. имеет представление об экологии окружающей среды;

9. соблюдает правила поведения в природе;

10. замечает приметы осени, имеет представление о труде взрослых в осенний период;

11. умеет высаживать садовые растения в горшки;

12. имеет представление о сезонных изменениях в природе, о некоторых особенностях деревьев;

13. умеет определять свойства снега;

14. имеет представление о весенних изменениях в природе, о термометре;

15. умеет ухаживать за комнатными растениями;

16. имеет представление о народных приметах;

17. имеет представление о труде людей на полях, в садах и огородах.

**Формирование элементарных математических представлений**

1. Умение выделять и выражать в речи сходства и различия отдельных предметов и совокупностей.

2. Умение объединять группы предметов, выделять часть, устанавливать взаимосвязь между частью и целым.

3. Умение находить части целого и целое по известным частям.

4. Умение сравнивать группы предметов по количеству с помощью составления пар, уравнивать их двумя способами.

5. Умение считать в пределах 10 в прямом и обратном порядке, правильно пользоваться порядковыми и количественными числительными.

6. Умение называть для каждого числа в пределах 10 предыдущее и последующее числа, сравнивать рядом стоящие числа.

7. Умение соотносить цифру с количеством предметов.

8. Умение сравнивать, складывать и вычитать, опираясь на наглядность, числа в предела. 9. Умение определять на основе предметных действий состав чисел первого десятка.

10. Умение непосредственно сравнивать предметы по длине (ширине, высоте), измерять длину предметов с помощью мерки, располагать предметы в порядке увеличения и в порядке уменьшения их длины (ширины, высоты).

11. Умение узнавать и называть круг, шар, треугольник, квадрат, куб, овал, прямоугольник, цилиндр.

12. Умение в простейших случаях разбивать фигуры на несколько частей и составлять целые фигуры из их частей.

13. Умение выражать словами местонахождение предмета, ориентироваться на листе клетчатой бумаги (вверху, внизу, справа, слева, посередине, внутри, снаружи).

14. Умение называть части суток, последовательность дней в неделе, последовательность месяцев в году.

**Образовательная область «Речевое развитие» (Обязательная часть)**

**Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 4е изд., перераб. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.**

1. Может организовать детей на совместную деятельность, вести деловой диалог со сверстниками. Свободно вступает в общение с разными людьми: легко знакомится, имеет друзей. Для него характерны субъектные проявления в коммуникативной и речевой деятельности;

2. Проявляет интерес к общению со сверстниками и взрослыми: задает вопросы, интересуется мнением других, расспрашивает об их деятельности и событиях их жизни.

3. Проявляет интерес к речи как особому объекту познания: с удовольствием участвует в разгадывании кроссвордов, ребусов, предлагает словесные игры, проявляет интерес к речевому творчеству.

4. Проявляет устойчивый интерес к литературе, отличается богатством литературного опыта, имеет предпочтения в жанрах литературы, темах произведений;

5. Самостоятельно, без помощи взрослого может привлечь сверстников к общению (обсудить проблему, событие, поступок).

6. Самостоятельно использует освоенные речевые формы в процессе общения со сверстниками и взрослыми (рассказ, речь – доказательство), объяснения, речь – рассуждение);

7. Проявляет активность в коллективных обсуждениях, выдвигает гипотезы и предположения в процессе экспериментальной деятельности при обсуждении спорных вопросов;

8. Является инициатором событий в группе организатором коллективных игр, предлагает словесные творческие игры (загадывает загадки, придумывает истории, планирует сюжеты творческих игр);

9. Имеет свою точку зрения на обсуждаемую тему, умеет отстаивать свою позицию в коллективных обсуждениях, спорах, использует речевые формы убеждения; владеет культурными формами несогласия с мнением собеседника; умеет принять позицию собеседника;

10. Активно проявляет творчество в процессе общения: предлагает интересные, оригинальные темы для обсуждения, задает интересные вопросы, предлагает творческие варианты решения проблем. Успешен в творческой речевой деятельности: сочиняет загадки, сказки, рассказы;

11. Речь чистая, грамматически правильная, выразительная. Ребенок владеет всеми средствами звукового анализа слов, определяет основные качественные характеристики звуков в слове, место звука в слове. Проявляет интерес к чтению, самостоятельно читает слова.

**Образовательная область «Речевое развитие» (Обязательная часть)**

**Программа «Подготовка к обучению грамоте в детском саду» Л.Е. Журовой, Д.Б. Эльконина, Н.В. Дуровой (для детей 6-7 лет)**

**Подготовка к обучению грамоте:**

1. Умеет проводить звуковой и слоговой анализ слова, разбирать слова на звуки и слоги; 2. Умеет определять звуки на слух, проводить анализ предложения, обозначать анализ предложений схемами;

3. Умеет распознавать буквы, владеет навыками словоизменения.

4. Имеет представление о понятии «предложение» (без грамматического определения).

5. Составляет предложения, разделяет простые предложения (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

6. Составляет слова из слогов (устно).

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» (Обязательная часть)**

**Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 4е изд., перераб. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.**

Лепка:

1. Анализирует и более точно передаѐт форму изображаемых объектов, их характерные признаки, пропорции и взаимно размещение частей, движение отдельных персонажей и взаимодействие в сюжете.

2. Творчески создает динамические выразительные образы и коллективные сюжетные композиции; самостоятельно выбирает тему, материал, способы лепки, изобразительновыразительные средства.

3. Самостоятельно выбирают приемы декорирования лепного образа.

Рисование:

1. Мотивированно, осмысленно, творчески совершенствует технику рисования красками, фломастерами, гелевыми ручками, восковыми и пастельными мелками, углем; свободно комбинируют изобразительные материалы; делает эскиз; уверенно регулирует темп, амплитуду и силу нажима.

2. Создает различные композиции с учетом особенностей листа бумаги или иной поверхности, делит лист бумаги линией горизонта на равные и неравные части, выстраивает два-три плана, пытается передавать глубину пространства.

Аппликация:

1. Создает художественные произведения, имеющие художественную ценность и прикладную значимость, действуя индивидуально или в сотворчестве с другими людьми. 2. Продолжает осваивать новые способы криволинейного вырезания: симметричное, парно-симметричное, ленточное, силуэтное; накладная аппликация для получения многоцветных образов; прорезной декор для изготовления ажурных изделий.

3. Свободно комбинирует освоенные способы, сочетая технику аппликации с различными приемами декоративного рисования, художественного конструирования, детского дизайна.

**Художественный труд**

1. Способность эстетического переживания, которое возникает на основе эмпатии и воображения, проявляется в меру возрастных и индивидуальных возможностей детей, проходя путь становления от ориентировочного действия к проявлению эстетических интересов и предпочтений до формирования нравственно-эстетической направленности как позиции личности.

2. Способность к активному освоению художественного опыта (эстетической апперцепции), к самостоятельной, активной, творческой деятельности, а на этой основе – к личностному росту и саморазвитию.

3. Специфические художественные и творческие способности (восприятие, исполнительство, творчество), поскольку в эстетическом воспитании детей ведущая деятельность – художественная, развивающий характер которой обусловлен овладением детьми обобщенными и самостоятельными способами художественной деятельности, необходимыми и достаточными во всех видах детского художественного творчества.

**Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 4е изд., перераб. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.**

**Конструктивно-модельная деятельность:**

1. видит конструкцию предмета и анализирует ее с учетом практического назначения;

2. создает различные конструкции предмета в соответствии с его назначением;

3. создает модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции;

4. изготавливает объемные игрушки;

5. умеет работать с бумагой, делать разметку.

**Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки» / И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева. – С-П.: «Инфо-Ол», 2015. (для детей 6-7 лет)**

**Музыкальная деятельность:**

Музыкально-ритмические движения:

1.ходят в колонне по одному, врассыпную, по диагонали, тройками, парами, четко останавливается с концом музыки;

2.совершенны движения рук;

3.выполняет несколько движений под одно музыкальное сопровождение;

4.выполняет движения по подгруппам, наблюдает за движущимися детьми; 5.ориентируется в пространстве;

6.выполняет четко и ритмично боковой галоп, прямой галоп, приставные шаги; 7.придумывает свои движения под музыку;

8.выполняет маховые и круговые движения руками;

9.выполняет легкие прыжки на двух ногах с различными вариантами;

10.выполняет разнообразные поскоки;

11.ритмически четен, движения ловкие;

12.выполняет разнообразные движения в соответствии со звучанием различных музыкальных инструментов.

Развитие чувства ритма. Музицирование:

1.ритмично играет на разных музыкальных инструментах по подгруппам, цепочкой; 2.выкладывает на фланелеграфе различные ритмические формулы, проговаривает, прохлопывает, играет на музыкальных инструментах;

3.играет двухголосье;

4.ритмично проговаривает стихотворные тексты, придумывает на них ритмические формулы;

5.ритмично играет на палочках.

Пальчиковая гимнастика:

1.развита мелкая моторика;

2.запоминает, интонационно выразителен, творчески воображает;

3.чувствует ритм;

4.развит звуковысотный слух и голос;

5.узнает знакомые стихи и потешки по показу без сопровождения текста; без показа на произношение текста только гласными звуками, слогами в разном сочетании.

Слушание музыки:

1.знаком с творчеством русских композиторов П.И.Чайковского, М.Глинки, Н. РимскогоКорсакова, М. Мусоргского;

2.знаком с творчеством зарубежных композиторов;

3.определяет форму и характер музыкального произведения;

4.слышит в произведении динамику, темп, музыкальные нюансы, высказывает свои впечатления;

5.обогащен музыкальными впечатлениями, внимателен, запоминает, расширен словарный запас, кругозор;

6.выражает в самостоятельном движении характер произведения

Распевание, пение:

1.чисто интонирует интервалы, показывает их рукой;

2.передает в пении характер песни (спокойный, напевный, ласковый, веселый, энергичный, озорной, легкий и т.д.);

3.придумывает движения по тексту песен, инсценирует песни;

4.поет согласованно и выразительно;

5.выслушивает партию солиста, вовремя вступает в хоре;

6.знаком с музыкальными терминами и определениями (куплет, припев, соло, дуэт, трио, квартет, ансамбль, форте, пиано и др.).

Пляски, игры, хороводы:

1.предает в движении ритмический рисунок мелодии и изменения характера музыки в пределах одной части музыкального произведения;

2.танцует легко, задорно, меняет движение со сменой музыкальных фраз;

3.начинает и заканчивает движение с началом и окончанием музыкальных фраз; 4.сочетает пение с движением, предает в движениях характер песни;

5.самостоятельно придумывает движения к танцевальной музыке;

6.воспринимает и передает в движении строение музыкального произведения (части, фразы различной протяженности звучания);

7.активно участвует в играх на развитие творчества и фантазии;

8.правильно и выразительно выполняет танцевальные движения и различные перестроения.

**Образовательная область «Физическое развитие» (Обязательная часть)**

**Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 4е изд., перераб. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.**

**Пособие Фролова В.Г., Юрко Г.П. Физкультурные занятия на свежем воздухе с детьми дошкольного возраста Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

Становление ценностей здорового образа жизни:

1. соблюдает принципы рационального питания;

2. имеет представление об активном отдыхе, о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

1. умеет правильно и быстро умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем; правильно чистит зубы, полощет рот после еды, пользуется носовым платком и расческой;

2. умеет правильно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить;

3. следит за чистотой одежды и обуви; замечает и устраняет непорядок в своем внешнем виде.

Физическая культура

Обеспечение гармоничного физического развития:

1. сохраняет правильную осанку в различных видах деятельности;

2. соблюдает заданный темп в ходьбе и беге, сочетает разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега; выполняет активные движения кисти руки при броске;

3. перелазит с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали;

4. быстро перестраивается на месте и во время движения, равняется в колонне, шеренге, кругу; выполняет упражнения ритмично, в указанном темпе;

5. развиты психофизические качества: сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость; 6. развита координация движений и ориентировка в пространстве.

Начальные представления о некоторых видах спорта:

1. проявляет интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта;

2. самостоятельно следит за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвует в уходе за ними;

3. проявляет выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

Подвижные игры:

1. использует разнообразные подвижные игры (в том числе с элементами соревнования); 2. самостоятельно организует подвижные игры, придумывает собственные игры, варианты игр, комбинирует движения, справедливо оценивает свои результаты и результаты товарищей;

3. проявляет интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

**Планируемые результаты освоения Программы для детей с ограниченными возможностями здоровья**

**Дети с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи)**

Ребѐнок:

– хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке; у него сформированы элементарные навыки звукослогового анализа, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности;

– любознателен; склонен наблюдать, экспериментировать; обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире;

– способен к принятию собственных решений с опорой на знания и умения в различных видах деятельности;

– инициативен, самостоятелен в различных видах деятельности, способен выбрать себе занятия и партнеров по совместной деятельности;

– активен, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; у ребенка сформировалось положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности;

– способен адекватно проявлять свои чувства, умеет радоваться успехам и сопереживать неудачам других, способен договариваться, старается разрешать конфликты;

– обладает чувством собственного достоинства, чувством веры в себя;

– обладает развитым воображением, которое реализует в разных видах деятельности;

– умеет подчиняться правилам и социальным нормам, способен к волевым усилиям;

– у ребенка развиты крупная и мелкая моторика, он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими.

**Дети с задержкой психического развития (ЗПР)**

Ребѐнок:

– овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательноисследовательской и конструктивно-модельной деятельности и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

– обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

– обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребѐнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

– достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребѐнка складываются предпосылки грамотности;

– у ребѐнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

– способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

– проявляет любознательность, задаѐт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире.

**Дети с расстройствами аутистического спектра (РАС)**

Ребѐнок:

– сформирована способность зрительного контакта во время общения;

– способен к подражанию движений и звуков;

– выполняет простую артикуляционную гимнастику с помощью взрослого: улыбается, вытягивает губы трубочкой;

– подражает разным звукам и шумам, вызванным простыми движениями рук и губ взрослого, имитирует забавные звуков (буль-булъ, хлоп-хлоп);

– повторяет действий взрослого со звуками и предметами во время занятий и игр;

– понимает речевые инструкции (задания, требования) и выполняет их. Действует без предметов (сожми-разожми кулак) и с предметами {сжать- разжать губку или резиновый мяч). Действует с прищепками (закрепление прищепок на краях картонной коробки), укрепление мышц пальцев рук, закрепление «цангового» захвата, когда ребенок держит предмет с помощью большого и указательного пальцев; – понимает свое имя и соотносит с самим собой; называет свое имя; – выражает свои действия и желания одним словом: «дай», «привет», «пока» и др. и соответствующим жестам;

– соотносит предметы с их изображением на картинках (предметы, часто используемые ребенком в быту);

- звукоподражает;

– отвечает на короткие вопросы взрослого по поводу знакомых бытовых ситуаций и предметов одним словом («Это суп? - Да», «Это ложка? - Нет»);

– различает понятия «один-много», выделяет один и много предметов из группы предметов; различает 2 предмета разного размера - «большой - маленький»; выделяет большой или маленький предмет из группы контрастных по размеру предметов; различает две различные геометрические формы;

– имеет первичные представления о себе (узнает и показывает себя в зеркале), близких людей (узнает и показывает мать, отец), узнает и показывает 2-3 игрушки (мяч, кукла, пирамидка или др.), узнает и показывает кошку, собаку;

– реагирует на стимуляцию тактильных ощущений посредством чередования касаний твердой-мягкой, сухой-влажной, теплой-холодной поверхностями;

– выполняет скоординированные действия с предметами (ставит кубик на кубик, нанизывает кольца на пирамидку и т.п.);

– выделяет отдельный предмет среди других по просьбе взрослого;

– соотносит знакомый объемный предмет с его плоским изображением;

– находит и приносит заданный хорошо знакомый предмет; знает и узнает среди других красный и желтый цвета; рисует круги

**2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ**

**2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка по пяти образовательным областям**

**Содержание Програм**мы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

– социально-коммуникативное развитие;

– познавательное развитие;

– речевое развитие;

– художественно-эстетическое развитие;

– физическое развитие.

**2.1.1. Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие». Обязательная часть. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений**

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

**Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Социально - коммуникативное развитие». (Обязательная часть).**

**С содержанием психолого-педагогической работы в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (Обязательная часть) в конкретных возрастных группах можно ознакомиться в основой образовательной программе дошкольного образования ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. / Под ред. Н.Е. Вераксы Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. - 4-е изд., перераб. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2018. – 352 с.**

Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения:

– первая группа раннего возраста - с. 31, 56-57;

– вторая группа раннего возраста - с. 67-68;

– младшая группа - с.68-69;

– средняя группа - с.69;

– старшая группа - с.70;

– подготовительная к школе группа - с.70-71.

Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры):

– первая группа раннего возраста - с. 32, 57;

– вторая группа раннего возраста - с. 71;

– младшая группа - с.72;

– средняя группа - с.72-73;

– старшая группа - с.73;

– подготовительная к школе группа - с.73-74.

Ребенок в семье и сообществе:

– первая группа раннего возраста - с. 31-32, 57;

– вторая группа раннего возраста - с. 74;

– младшая группа - с.74-75;

– средняя группа - с.75;

– старшая группа - с.76;

– подготовительная к школе группа - с.76-77.

Формирование позитивных установок к труду и творчеству:

– первая группа раннего возраста - с. 57;

– вторая группа раннего возраста - с. 77-78;

– младшая группа - с.78;

– средняя группа - с.78-79;

– старшая группа - с.79-81;

– подготовительная к школе группа - с.81-82.

Формирование основ безопасности:

– первая группа раннего возраста - с. 32, 56-57;

– вторая группа раннего возраста - с. 82;

– младшая группа - с.82-83;

– средняя группа - с.83;

– старшая группа - с.84;

– подготовительная к школе группа - с.84-85.

**Содержание психолого-педагогической работы в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие». (Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений)**

- Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. – СПб.: «Детство-Пресс», 2016.- 144 с.

**2.1.2. Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Познавательное развитие». (Обязательная часть)**

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

**Подробнее с содержанием психолого-педагогической работы в рамках образовательной области «Познавательное развитие» в конкретных возрастных группах можно ознакомиться в основой образовательной программе дошкольного образования ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. - 4е изд., перераб. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 352 с.**

Развитие познавательно-исследовательской деятельности:

– вторая группа раннего возраста - с.87-88;

– младшая группа - с.88-89;

– средняя группа - с.89-90;

– старшая группа - с.90-91;

– подготовительная к школе группа - с.91-92.

**Формирование элементарных математических представлений:**

- вторая группа раннего возраста – с.93

- младшая группа – с.93

- средняя группа – с.94

- старшая группа – с.96

- подготовительная – с.97

Ознакомление с предметным окружением:

– первая группа раннего возраста - с.31;

– вторая группа раннего возраста - с.100;

– младшая группа - с.100;

– средняя группа - с. 101;

– старшая группа с. 101;

– подготовительная к школе группа - с.101-102.

Ознакомление с миром природы:

– первая группа раннего возраста - с.62-63;

– вторая группа раннего возраста - с.102-103;

– младшая группа - с.103-104;

– средняя группа - с.104-106;

– старшая группа - с. 106-107;

– подготовительная к школе группа - с. 107-109.

Ознакомление с социальным миром:

– первая группа раннего возраста - с.57;

– вторая группа раннего возраста - с. 109-110;

– младшая группа - с. 110;

– средняя группа - с. 110-111;

– старшая группа - с. 111-112;

– подготовительная к школе группа - с.112-113.

**2.1.3. Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Речевое развитие». Обязательная часть.**

«Речевое развитие» включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте». Подробнее с содержанием психолого-педагогической работы в рамках образовательной области «Речевое развитие» можно ознакомиться в основой образовательной программе дошкольного образования ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ./ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. - 4-е изд., перераб. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 352 с.

Развитие речи:

– первая группа раннего возраста - с. 59-60;

– вторая группа раннего возраста - с.114-116.

- младшая группа – с. 116-117

- средняя группа – с.118-119

- старшая группа – с.119-121

- подготовительная группа – с.121-122

Приобщение к художественной литературе:

– первая группа раннего возраста – с.60;

– вторая группа раннего возраста - с.122-123;

– младшая группа - с.123;

– средняя группа - с. 123;

– старшая группа - с. 124;

– подготовительная к школе группа - с. 124.

**2.1.4. Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие». Обязательная часть.**

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)». Подробнее с содержанием психолого-педагогической работы в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» по направлениям «Приобщение к искусству», «Конструктивно-модельная деятельность», «Развитие игровой деятельности (театрализованные игры)» (Обязательная часть) для детей 2-7 лет можно ознакомиться в основой образовательной программе дошкольного образования ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. - 4е изд., перераб. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 352 с.

Приобщение к искусству:

– вторая группа раннего возраста - с.126-127;

– младшая группа - с.127;

– средняя группа - с.127-128;

– старшая группа - с.128-129;

– подготовительная к школе группа - с.129-130.

Конструктивно-модельная деятельность:

– вторая группа раннего возраста - с.143;

– младшая группа - с.143;

– средняя группа - с.144;

– старшая группа с.144-145;

– подготовительная к школе группа - с.145.

Развитие игровой деятельности (театрализованные игры):

– вторая группа раннего возраста - с.151-152;

– младшая группа - с.152;

– средняя группа - с.152-153;

– старшая группа - с.153;

– подготовительная к школе группа – с. 153-154.

Изобразительная деятельность:

- вторая группа раннего возраста – с.130-132

- младшая группа – с.132-133

- средняя группа – с. 133-135

- старшая группа – с.135-139

- подготовительная группа – с.139-142

**Музыкальная деятельность: Подробнее с содержанием психолого-педагогической работы в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» по направлению «Музыкальная деятельность» (Обязательная часть) для детей 2-7 лет можно ознакомиться в программе по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста (от 2 до7 лет) Ладушки/ Под ред. И.М. Каплуновой, И.А. Новоскольцевой:**

– первая группа раннего возраста(1.6-2 года) – с.30-35;

– вторая группа раннего возраста (2-3 года) – с. 30-35;

– младшая группа (3-4 года) – с. 44-45;

– средняя группа (4-5 лет) – с. 44-45;

– старшая группа (5-6 лет) – с. 46-47;

– подготовительная к школе группа (6-7 лет) – с. 46-47.

**2.1.5. Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Физическое развитие». Обязательная часть**

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)». Подробнее с содержанием психолого-педагогической работы в рамках образовательной области «Физическое развитие» для детей 2-7 лет можно ознакомиться в основой образовательной программе дошкольного образования ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. - 4е изд., перераб. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 352 с. По разделу физическая культура на прогулке реализуется по пособию Фролова В.Г., Юрко Г.П. Физкультурные занятия на воздухе с детьми дошкольного возраста. – М. Посвещение ,1983. - 191 с., ил.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

– первая группа раннего возраста - с.155

– вторая группа раннего возраста - с.155;

– младшая группа - с.155-156;

– средняя группа - с.156-157;

– старшая группа - с.157-158;

– подготовительная к школе группа - с.158.

Физическая культура:

– вторая группа раннего возраста - с.61-62

– вторая группа раннего возраста - с.158-159;

– младшая группа - с.159-160;

– средняя группа - с. 160-161;

– старшая группа - с.161-162;

– подготовительная к школе группа - с.162-163.

**2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов**

Реализация Рабочей программы, в части решения программных образовательных задач предусматривается в совместной деятельности взрослого и детей в рамках организованной образовательной деятельности, образовательной деятельности при проведении режимных моментов, так и в самостоятельной деятельности детей. Понятие «организованная образовательная деятельность» (занятие) рассматривается как – занимательное дело, основанное на специфических детских видах деятельности (или нескольких таких деятельностях - интеграции детских деятельностей), осуществляемых совместно со взрослым, и направленное на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей.

Совместная деятельность взрослого и детей - деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) на одном пространстве и в одно и то же время. Отличается наличием партнерской (равноправной) позиции взрослого и партнерской формой организации (возможность свободного размещения, перемещения и общения).

Предполагает индивидуальную, подгрупповую, фронтальную организацию деятельности с воспитанниками. Образовательная деятельность, осуществляемая при проведении режимных моментов, направлена на решение образовательных задач, а также на осуществление функций присмотра и (или) ухода.

Самостоятельная деятельность дошкольников в развивающей предметнопространственной среде обеспечивает выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

В связи с тем, что Рабочая программа предполагает построение образовательного процесса в формах специфических для детей данного возраста, выбор форм осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности, специфики МБДОУ, культурных и региональных особенностей, от опыта и творческого подхода педагога.

**Формы реализации Программы**

Реализация Программы, в части решения программных образовательных задач предусматривается в совместной деятельности взрослого и детей в рамках организованной образовательной деятельности, образовательной деятельности при проведении режимных моментов, так и в самостоятельной деятельности детей.

Понятие «организованная образовательная деятельность» (занятие) рассматривается как – занимательное дело, основанное на специфических детских видах деятельности (или нескольких таких деятельностях - интеграции детских деятельностей), осуществляемых совместно со взрослым, и направленное на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей.

Совместная деятельность взрослого и детей - деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) на одном пространстве и в одно и то же время. Отличается наличием партнерской (равноправной) позиции взрослого и партнерской формой организации (возможность свободного размещения, перемещения и общения). Предполагает индивидуальную, подгрупповую, фронтальную организацию деятельности с воспитанниками.

Образовательная деятельность, осуществляемая при проведении режимных моментов, направлена на решение образовательных задач, а также на осуществление функций присмотра и (или) ухода.

Самостоятельная деятельность дошкольников в развивающей предметно-пространственной среде обеспечивает выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

В связи с тем, что Рабочая программа предполагает построение образовательного процесса в формах специфических для детей данного возраста, выбор форм осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности, специфики МБДОУ, культурных и региональных особенностей, от опыта и творческого подхода педагога.

**Формы реализации Программы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Организованная образовательная деятельность (занятия | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов и специально организованных мероприятий | Свободная (нерегламентированная) деятельность воспитанников по интересам в созданной развивающей предметно- пространственной среде |
| • Занятия (индивидуальные, подгрупповые, групповые). Занятия комплексные, интегрированные.  • Целевые прогулки.  • Экскурсии.  • Презентации.  • Путешествия. | • Утренняя гимнастика.  • Гимнастика после дневного сна.  • Игры, где замысел или организация принадлежит педагогу (дидактические, подвижные, театрализованные и др.).  • Активный отдых.  • Физкультурные минутки. Динамические паузы.  • Чтение художественной литературы.  • Тематические досуги, развлечения.  • Театрализованные представления.  • Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера.  • Педагогическая ситуация. • Проектная деятельность.  • Мастерская | • Спонтанная игровая деятельность.  • Свободная творческая,  • продуктивная деятельность.  • Рассматривание книг, иллюстраций и т.п.  • Самостоятельная двигательная активность. |

**Формы образовательной деятельности в режимных моментах и специально организованных мероприятий**

|  |  |
| --- | --- |
| Совместные с педагогом коллективные игры | Педагог выступает в качестве носителя игрового опыта, предлагает детям образцы исполнения различных ролей, обучает режиссѐрской игре, позволяющей проживать любую воображаемую ситуацию |
| Трудовые дела, поручения | Самостоятельная деятельность в рамках выполнения поручений, соблюдение принятых в коллективе правил и обязанностей, формирование полезных навыков и привычек |
| Мероприятия, связанные с организованной двигательной деятельностью и закаливающие мероприятия | Оптимизация двигательной деятельности, формирование привычки к здоровому образу жизни |
| Самообслуживание | Формирование навыков самообслуживания, самоконтроль, труд ребѐнка, направленный на уход за самим собой, включающий комплекс культурно-гигиенических навыков |
| Чтение художественной литературы | Способность к сопереживанию, восприятию произведения, постижение его идейно-духовной сущности, видение его как произведение искусства, отображающего действительность |
| Совместные с педагогом коллективные игры | Педагог выступает в качестве носителя игрового опыта, предлагает детям образцы исполнения различных ролей, обучает режиссѐрской игре, позволяющей проживать любую воображаемую ситуацию |

**Организация самостоятельной деятельности детей**

|  |  |
| --- | --- |
| Физическое развитие | Самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия |
| Социально– коммуникативное развитие | Индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками |
| Познавательное развитие | Развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, дидактические игры (развивающие пазлы, рамки- вкладыши, парные картинки) |
| Речевое развитие | Чтение коротких стихотворений, игры по мотивам художественных произведений, деятельность в уголке книги, в уголке театра, сюжетно-отобразительных игр, рассматривание книг и картинок; |
| Художественно- эстетическое развитие | Предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня), рассматривать репродукции картин, иллюстрации, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушать музыку. |

**Методы и средства реализации Программы**

Организация образовательного процесса в МБДОУ рекомендуется использовать в системе весь комплекс педагогических методов, осуществляя их отбор и сочетание на основе ведущих дидактических принципов. Такой подход актуализирует применение методов не только репродуктивного характера (деятельность осуществляется ребенком по готовому образцу взрослого), но и создание условий для применения продуктивных, проблемно-поисковых, исследовательских методов (самостоятельная деятельность ребенка, направленная на решение поставленных проблем и задач). Представим в системе используемые современные методы организации образовательного процесса в МБДОУ.

**Методы реализации Программы в соответствии с возрастом воспитанников**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Название метода** | **Определение метода** | **Условия применения** | **Возраст воспитанников** |
| Словесные методы | Словесные методы подразделяются на следующие виды: рассказ, объяснение, беседа | Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию детям | Все возрастные группы (от 1.5 до 7 лет) |
| Наглядные методы | Под наглядными методами понимаются такие методы, при которых ребенок получает информацию с помощью наглядных пособий и технических средств. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами. Наглядные методы условно можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций и метод демонстраций | Метод иллюстраций предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, зарисовок на доске и пр. Метод демонстраций связан с показом мультфильмов, диафильмов и др. Такое подразделение средств наглядности на иллюстративные и демонстрационные является условным. Оно не исключает возможности отнесения отдельных средств наглядности как к группе иллюстративных, так и демонстрационных. В современных условиях особое внимание уделяется применению такого средства наглядности, как компьютер индивидуального пользования. Компьютеры дают возможность воспитателю моделировать определенные процессы и ситуации, выбирать из ряда возможных решений оптимальные по определенным критериям, т.е. значительно расширяют возможности наглядных методов в образовательном процессе при реализации образовательной программы дошкольного образования. | Все возрастные группы (от 1.5 до 7 лет) |
| Практические методы | Практические методы основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки | Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием, и носят обобщающий характер. Упражнения могут проводиться не только в организованной образовательной деятельности, но и в самостоятельной, совместной со взрослым деятельности | Все возрастные группы (от 1.5 до 7 лет) |
| Метод мотивации и стимулирования у воспитанников первичных представлений и приобретения ими опыта поведения и деятельности | Традиционными методами мотивации и стимулирования деятельности детей являются поощрение и наказание. Косвенные, непрямые методы: образовательные ситуации, игры, соревнования, состязания и другое | Эти методы (поощрение и наказание) являются методами прямого действия и не должны превалировать в процессе реализации Программы. Гораздо более эффективными и мягкими являются косвенные, непрямые методы. Они уже упоминались в качестве форм реализации Программы, но при их правильной организации со стороны педагога именно в них осуществляется тонкая настройка, развитие и саморегуляция всей эмоционально-волевой сферы ребѐнка, его любознательность и активность, желание узнавать и действовать | Все возрастные группы (от 3 до 7 лет) |
| Методы, способствующие осознанию детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности | Рассказ взрослого, пояснение, разъяснение, беседа, чтение художественной литературы, обсуждение, рассматривание и обсуждение, наблюдение и другое | Данная группа методов базируется на положении о единстве сознания и деятельности. Данная группа методов является традиционной и хорошо знакома практикам | Все возрастные группы (от 1.5до 7 лет) |
| Методы создания условий, или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности | Эта группа методов играет ведущую роль в воспитании дошкольников. Некоторые из них: метод приучения к положительным формам общественного поведения; упражнение; образовательная ситуация | Смысл приучения состоит в том что детей в самых разных, ситуациях побуждают поступать в соответствии с нормами и правилами, принятыми в обществе(здороваться и прощаться, благодарить за услугу, вежливо разговаривать, бережно обращаться с вещами). Приучение основано на подражании детей действиям значимого взрослого человека, повторяемости определѐнных форм поведения и постепенной выработке полезной привычки. Приучение эффективно при соблюдении следующих условий: соблюдение режима; наличие доступных, понятных детям правил поведения; единство требований всех взрослых, положительная поддержка и пример взрослых. Упражнение как метод реализации Программы представляет собой многократное повторение детьми положительных действий, способов и форм деятельности ребѐнка и его поведения. | Все возрастные группы (от 1.5до 7 лет) |
| Репродуктивный метод | Суть метода состоит в многократном повторении способа деятельности по заданию воспитателя | Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей – в выполнении действий по образцу | Все возрастные группы (от 1.5 до 7 лет) |
| Метод проблемного изложения | Воспитатель ставит перед детьми проблему – сложный теоретический или практический вопрос, требующий исследования, разрешения, и сам показывает путь ее решения, вскрывая возникающие противоречия. Назначение этого метода – показать образцы научного познания, научного решения проблем | Дети следят за логикой решения проблемы, получая эталон научного мышления и познания, образец культуры развертывания познавательных действий | Воспитанники от 4 до 7 лет |
| Эвристический (частично- поисковый) метод | Суть его состоит в том, что воспитатель разделяет проблемную задачу на подпроблемы, а дети осуществляют отдельные шаги поиска ее решения | Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует | Воспитанники от 4 до 7 лет |
| Исследовательский метод | Этот метод призван обеспечить творческое применение знаний | В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, так формируется их опыт поисково-исследовательской деятельности | Воспитанники от 4 до 7 лет |
| Активные методы | Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт | Активные методы предполагают использование в образовательном процессе определенной последовательности выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций, дидактическим играм. Активные методы должны применяться по мере их усложнения. В группу активных методов образования входят дидактические игры – специально разработанные игры, моделирующие реальность | Воспитанники от 4 до 7 лет |

**Формы реализации Программы в соответствии образовательными областями и возрастом воспитанников**

**Первая группа раннего возраста**

|  |
| --- |
| Физическое развитие |
| − Игровая беседа с элементами движений  − Игра  − Утренняя гимнастика  − Интегративная деятельность  − Упражнения  − Ситуативный разговор  − Беседа  − Рассказ  − Чтение  − Проблемная ситуация |
| Социально-коммуникативное развитие |
| − Игровое упражнение  − Индивидуальная игра  − Совместная с воспитателем игра  − Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе)  − Игра  − Чтение  − Беседа  − Наблюдение  − Рассматривание  − Чтение  − Педагогическая ситуация  − Праздник  − Экскурсия  − Ситуация морального выбора  − Поручение |
| Речевое развитие |
| − Рассматривание  − Игровая ситуация  − Дидактическая игра  − Ситуация общения.  − Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых). − Интегративная деятельность  − Хороводная игра с пением  − Игра-драматизация  − Чтение  − Обсуждение  − Рассказ  − Игра |
| Познавательное развитие |
| − Рассматривание  − Наблюдение  − Игра-экспериментирование  . − Конструирование.  − Развивающая игра  − Экскурсия  − Ситуативный разговор  − Рассказ  − Интегративная деятельность  − Беседа  − Проблемная ситуация |
| Художественное – эстетическое развитие |
| − Рассматривание эстетически привлекательных предметов  − Игра  − Организация выставок  − Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки  − Экспериментирование со звуками  − Музыкально-дидактическая игра  − Разучивание музыкальных игр и танцев  − Совместное пение |

**Вторая группа раннего возраста**

|  |
| --- |
| Физическое развитие |
| − Игровая беседа с элементами движений  − Игра  − Утренняя гимнастика  − Интегративная деятельность  − Упражнения  − Экспериментирование  − Ситуативный разговор  − Беседа  − Рассказ  − Чтение  − Проблемная ситуация |
| Социально-коммуникативное |
| − Игровое упражнение  − Индивидуальная игра  − Совместная с воспитателем игра  − Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе)  − Игра  − Чтение  − Беседа  − Наблюдение  − Рассматривание  − Чтение  − Педагогическая ситуация  − Праздник  − Экскурсия  − Ситуация морального выбора  − Поручение |
| Речевое развитие |
| − Рассматривание  − Игровая ситуация  − Дидактическая игра  − Ситуация общения.  − Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых).  − Интегративная деятельность  − Хороводная игра с пением  − Игра-драматизация  − Чтение  − Обсуждение  − Рассказ  − Игра |
| Познавательное развитие |
| − Рассматривание  − Наблюдение  − Игра-экспериментирование.  − Исследовательская – деятельность  − Конструирование.  − Развивающая игра  − Экскурсия  − Ситуативный разговор  − Рассказ  − Интегративная деятельность  − Беседа  − Проблемная ситуация |
| Художественное – эстетическое развитие |
| − Рассматривание эстетически привлекательных предметов  − Игра  − Организация выставок  − Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки  − Экспериментирование со звуками  − Музыкально-дидактическая игра  − Разучивание музыкальных игр и танцев  − Совместное пение |

**Младшая группа**

|  |
| --- |
| Физическое развитие |
| − Игровая беседа с элементами движения  − Игра  − Утренняя гимнастика  − Гимнастика после дневного сна  − Физкультминутки  − Гимнастика для глаз  − Дыхательная гимнастика  − Интегративная деятельность  − Упражнения  − Ситуативный разговор  − Ситуативная беседа  − Рассказ  − Чтение  − Проблемные ситуации |
| Социально-коммуникативное |
| − Индивидуальная игра  − Совместная игра со сверстниками, взрослыми  − Чтение  − Беседа  − Наблюдение  − Экскурсия  − Совместные действия  − Рассматривание.  − Проектная деятельность  − Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач  − Поручение и задание  − Дежурство |
| Речевое развитие |
| − Чтение  − Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектом)  − Рассматривание  − Ситуация общения  − Разговор с детьми  − Игра  − Хороводная игра с пением  − Дидактическая игра  − Обсуждение  − Рассказ  − Инсценирование  − Игра-драматизация  − Ситуативный разговор с детьми |
| Познавательное развитие |
| − Наблюдение  − Рассматривание  − Игра-экспериментирование  − Исследовательская деятельность  − Конструктивно-модельная деятельность  − Развивающая игра  − Проблемная ситуация  − Рассказ  − Ситуативная беседа  − Интегративная деятельность  − Экскурсии |
| Художественное – эстетическое развитие |
| − Рассматривание эстетически привлекательных предметов  − Игра  − Организация выставок  − Изготовление украшений  − Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки  − Экспериментирование со звуками  − Музыкально-дидактическая игра  − Разучивание музыкальных игр и танцев  − Совместное пение |

**Средняя группа**

|  |
| --- |
| Физическое развитие |
| − Физкультурное занятие  − Утренняя гимнастика  − Игра  − Беседа  − Рассказ  − Чтение  − Рассматривание.  − Интегративная деятельность  − Контрольно-диагностическая деятельность  − Спортивные и физкультурные досуги  − Спортивные состязания  − Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера  − Проектная деятельность  − Проблемная ситуация |
| Социально-коммуникативное |
| − Индивидуальная игра.  − Совместная с воспитателем игра.  − Совместная со сверстниками игра  − Игра  − Чтение  − Беседа  − Наблюдение  − Педагогическая ситуация.  − Экскурсия  − Ситуация морального выбора.  − Проектная деятельность  − Интегративная деятельность  − Праздник  − Совместные действия  − Рассматривание.  − Проектная деятельность  − Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач.  − Экспериментирование  − Поручение и задание  − Дежурство.  − Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера  − Проектная деятельность |
| Речевое развитие |
| − Чтение.  − Беседа  − Рассматривание  − Решение проблемных ситуаций.  − Разговор с детьми  − Игра  − Проектная деятельность  − Создание коллекций  − Интегративная деятельность  − Обсуждение.  − Рассказ.  − Инсценирование  − Ситуативный разговор с детьми  − Сочинение загадок  − Проблемная ситуация  − Использование различных видов театра |
| Познавательное развитие |
| − Создание коллекций  − Проектная деятельность  − Исследовательская деятельность  − Конструирование  − Экспериментирование  − Развивающая игра  − Наблюдение  − Проблемная ситуация  − Рассказ  − Беседа  − Интегративная деятельность  − Экскурсии  − Коллекционирование  − Моделирование  − Реализация проекта  − Игры с правилами |
| Художественное – эстетическое развитие |
| − Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности.  − Создание макетов, коллекций и их оформление  − Рассматривание эстетически привлекательных предметов  − Игра  − Организация выставок  − Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки  − Музыкально- дидактическая игра  − Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания)  − Интегративная деятельность  − Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение  − Музыкальное упражнение.  − Попевка.  − Распевка  − Двигательный, пластический  − танцевальный этюд  − Танец  − Творческое задание  − Концерт-импровизация  − Музыкальная сюжетная игра |

**Старшая группа**

|  |
| --- |
| Физическое развитие |
| − Физкультурное занятие  − Утренняя гимнастика  − Игра  − Беседа  − Рассказ  − Чтение  − Рассматривание.  − Интегративная деятельность  − Контрольно-диагностическая деятельность  − Спортивные и физкультурные досуги  − Спортивные состязания  − Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера  − Проектная деятельность  − Проблемная ситуация |
| Социально-коммуникативное |
| − Индивидуальная игра  − Совместная с воспитателем игра.  − Совместная со сверстниками игра  − Игра  − Чтение  − Беседа  − Наблюдение  − Педагогическая ситуация.  − Экскурсия  − Ситуация морального выбора.  − Проектная деятельность  − Интегративная деятельность  − Праздник  − Совместные действия  − Рассматривание.  − Проектная деятельность  − Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач.  − Экспериментирование  − Поручение и задание  − Дежурство.  − Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера  − Проектная деятельность |
| Речевое развитие |
| Чтение.  − Беседа  − Рассматривание  − Решение проблемных ситуаций.  − Разговор с детьми  − Игра  − Проектная деятельность  − Создание коллекций  − Интегративная деятельность  − Обсуждение.  − Рассказ.  − Инсценирование  − Ситуативный разговор с детьми  − Сочинение загадок  − Проблемная ситуация  − Использование различных видов театра |
| Познавательное развитие |
| − Создание коллекций  − Проектная деятельность  − Исследовательская деятельность.  − Конструирование  − Экспериментирование  − Развивающая игра  − Наблюдение  − Проблемная ситуация  − Рассказ  − Беседа  − Интегративная деятельность  − Экскурсии  − Коллекционирование  − Моделирование  − Реализация проекта  − Игры с правилами |
| Художественное – эстетическое развитие |
| − Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности.  − Создание макетов, коллекций и их оформление  − Рассматривание эстетически привлекательных предметов  − Игра  − Организация выставок  − Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки  − Музыкально- дидактическая игра  − Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания)  − Интегративная деятельность  − Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение  − Музыкальное упражнение.  − Попевка. Распевка  − Двигательный, пластический танцевальный этюд  − Танец  − Творческое задание  − Концерт-импровизация  − Музыкальная сюжетная игра |

**Подготовительная группа**

|  |
| --- |
| Физическое развитие |
| − Физкультурное занятие  − Утренняя гимнастика  − Игра  − Беседа  − Рассказ  − Чтение  − Рассматривание.  − Интегративная деятельность  − Контрольно-диагностическая деятельность  − Спортивные и физкультурные досуги  − Спортивные состязания  − Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера  − Проектная деятельность  − Проблемная ситуация |
| Социально-коммуникативное |
| − Индивидуальная игра.  − Совместная с воспитателем игра.  − Совместная со сверстниками игра  − Игра  − Чтение  − Беседа  − Наблюдение  − Педагогическая ситуация.  − Экскурсия  − Ситуация морального выбора.  − Проектная деятельность  − Интегративная деятельность  − Праздник  − Совместные действия  − Рассматривание.  − Проектная деятельность  − Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач.  − Экспериментирование  - Поручение и задание  − Дежурство.  − Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера  − Проектная деятельность |
| Речевое развитие |
| − Чтение.  − Беседа  − Рассматривание  − Решение проблемных ситуаций.  − Разговор с детьми  − Игра  − Проектная деятельность  − Создание коллекций  − Интегративная деятельность  − Обсуждение.  − Рассказ.  − Инсценирование  − Ситуативный разговор с детьми  − Сочинение загадок  − Проблемная ситуация  − Использование различных видов театра |
| Познавательное развитие |
| − Создание коллекций  − Проектная деятельность  − Исследовательская деятельность.  − Конструирование  − Экспериментирование  − Развивающая игра  − Наблюдение  − Проблемная ситуация  − Рассказ  − Беседа  − Интегративная деятельность  − Экскурсии  − Коллекционирование  − Моделирование  − Реализация проекта  − Игры с правилами |
| Художественное – эстетическое развитие |
| − Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности.  − Создание макетов, коллекций и их оформление  − Рассматривание эстетически привлекательных предметов  − Игра  − Организация выставок  − Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки  − Музыкально- дидактическая игра  − Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания)  − Интегративная деятельность  − Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение  − Музыкальное упражнение.  − Попевка.  − Распевка  − Двигательный, пластический танцевальный этюд  − Танец  − Творческое задание  − Концерт-импровизация  − Музыкальная сюжетная игра |

Конкретное содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Рабочей программы и реализуется в различных видах деятельности:

Игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры; Коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками); Познавательно-исследовательская (исследование объектов окружающего мира, экспериментирование с ними);

Восприятие художественной литературы и фольклора;

Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещение и на улице); Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;

Музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах); Двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка Изобразительная (рисование, лепка, аппликация).

**Вариативные средства реализации Программы**

Средства реализации образовательной программы - это совокупность материальных и идеальных объектов:

|  |  |
| --- | --- |
| Возраст | Средства реализации программы |
| Группы раннего возраста  Младшая групп | демонстрационные:  – раздаточные;  – визуальные;  – естественные;  – реальные средства, направленные на развитие деятельности воспитанников: двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);  игровой (игрушки, игры и другое); коммуникативной (дидактический материал);  чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал); продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);  музыкально-художественной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое). |
| Средняя группа | – демонстрационные и раздаточные;  – визуальные;  – естественные;  – реальные средства, направленные на развитие деятельности воспитанников: двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);  игровой (игрушки, игры и другое); коммуникативной (дидактический материал);  чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал); познавательно-исследовательской (натуральные предметы для исследования); трудовой (оборудование и инвентарь для видов труда, соответствующих возрасту); продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);  музыкально-художественной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое) |
| Старшая группа  Подготовительная группа | - демонстрационные и раздаточные;  - визуальные;  - естественные и искусственные;  - реальные и виртуальные;  - средства, направленные на развитие деятельности воспитанников:  двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);  игровой (игрушки, игры и другое); коммуникативной (дидактический материал);  чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал); познавательно-исследовательской (натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и другое); трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда); продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);  музыкально-художественной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое). |

**Способы реализации Программы**

Одним из эффективных способов реализации Программы является планирование организованной образовательной деятельности с воспитанниками. Для реализации образовательного содержания Программы педагогами используются разные формы планирования: перспективный, календарно-тематический план (комплексно-тематическое планирование) с введением образовательных событий, циклограммы планирования образовательной деятельности с воспитанниками в ходе режимных моментов.

Программа разработана с учетом особенностей планирования образовательного процесса в МБДОУ на основании базовых принципов ФГОС ДО, направленных на поддержку детской инициативы, участие ребенка в образовательном процессе в качестве полноправного субъекта. Кроме календарно-тематического плана (комплексно-тематического планирования) организованную образовательную деятельность в МБДОУ регламентируют учебный план и расписание организованной образовательной деятельности.

Учебный план или перечень организованной образовательной деятельности, образовательной деятельности в ходе режимных моментов включает в себя: общее количество занятий и их виды по основным направлениям развития ребенка (социальнокоммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие) в течение пятидневной недели. Расписание организованной образовательной деятельности составлено с учетом требований СанПиН и определяет их последовательность, регулирует время проведения. Планирование образовательной деятельности с воспитанниками является одним из основных процессов управления реализацией Программы.

Планирование-это процесс интеграции деятельности воспитателей, специалистов МБДОУ (музыкального руководителя, инструктора по физической культуре, учителя-дефектолога). Качество образовательного содержания повышают культурные практики, разработанные и систематизированные педагогами МБДОУ. Образовательный процесс в МБДОУ строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей. При организации образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки воспитанников, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития воспитанников. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность воспитанников должна быть посвящена этой теме. Цель введений основной темы периода - интегрировать образовательную деятельности и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственное развитие воспитанников в соответствии с их индивидуальными возможностями. Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.

**2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

С учѐтом ФГОС ДО образовательная деятельность в группе осуществляется на протяжении всего времени нахождения ребенка в МБДОУ. Модель образовательного процесса предусматривает три блока: утренний образовательный блок - продолжительность с 7.30 до 9.00 часов включает в себя:

– совместную деятельность воспитателя с ребёнком;

– свободную самостоятельную деятельность детей;

развивающий блок – продолжительность с 9.00 до 11.00 часов включает в себя:

– организованную образовательную деятельность;

вечерний блок - продолжительность с 15.30 до 17.30 часов включает в себя:

– организованную образовательную деятельность;

– самостоятельную деятельность ребёнка и его совместную деятельность с воспитателем.

**Структура образовательного процесса в МБДОУ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Организованная образовательная деятельность | Образовательная деятельность в режимных моментах | Самостоятельная деятельность | | Взаимодействие с родителями |
| ООД (организованная образовательная деятельность) | Культурные практики | Детская инициатива (способы и направления поддержки, «недирективная помощь») | Самостоятельна я деятельность воспитанников по выбору и интересам | Участие родителей в образовательной деятельности |

**Организованная образовательная деятельность**

Организованная образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкальной, художественного чтения) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения общеобразовательной программы дошкольного образования и решения конкретных образовательных задач.

Образовательный процесс осуществляется с использованием форм работы с воспитанниками, адекватных их возрасту. При этом основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра. Для эффективной игровой самостоятельной деятельности воспитатель продумывает специальные предметные и коммуникативные условия; важные смысловые акценты, позволяющие «запустить интересную игру» (проблемные ситуации, внесение атрибутов и игрушек, создание специального познавательно-игрового пространства).

**Образовательная деятельность в процессе режимных моментов**

Физическое развитие: комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, контрастные ножные ванны), утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня.

Социально-коммуникативное развитие: ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания; помощь взрослым; участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования); формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов.

Познавательное, речевое развитие: создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждения (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур).

Художественно-эстетическое развитие: использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.

**Самостоятельная деятельность воспитанников**

Физическое развитие: самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах, велосипеде и пр.).

Социально-коммуникативное развитие: индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками.

Познавательное, речевое развитие: самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, дидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки).

Художественно-эстетическое развитие: предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня), рассматривать репродукции картин, иллюстрации, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), самостоятельно слушать музыку.

**Культурные практики**

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер. *Совместная игра* воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

*Ситуации общения* и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. *Творческая мастерская* предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам, просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки, игры и коллекционирование.

*Музыкально-театральная и литературная гостиная* - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

*Сенсорный и интеллектуальный тренинг* – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

*Детский досуг* - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

*Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность* носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

**2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы**

Педагогическая поддержка и сопровождение развития ребенка выступает как один из признаков современной модели образовательного процесса и выражается:

- в педагогически целесообразном применении воспитывающих и обучающих воздействий педагога на детей;

- в организации педагогом игровых, познавательных и проблемных ситуаций, ситуаций общения, обеспечивающих взаимодействие детей между собой;

- в создании атмосферы эмоционального позитива, одобрения и подчеркивания положительных проявлений детей по отношению к сверстнику и взаимодействию с ним;

- в организации комфортного предметно-игрового пространства, обеспечивающего удовлетворение игровых, познавательных, коммуникативных, эстетических, двигательных потребностей, инициацию наблюдения и детского экспериментирования.

**Способы поддержки детской инициативы:**

*Обеспечение эмоционального благополучия через:*

- непосредственное общение с каждым ребенком;

- уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

*Поддержку индивидуальности и инициативы детей через:*

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;

- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;

- недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

*Установление правил взаимодействия в разных ситуациях:*

- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;

- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;

- развитие умения детей работать в группе сверстников;

*Построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:*

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;

- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;

- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

- оценку индивидуального развития детей;

Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

**Направления поддержки детской инициативы**

Педагогическая поддержка и сопровождение развития ребенка выступает как один из признаков современной модели образовательного процесса и выражается:

- в педагогически целесообразном применении воспитывающих и обучающих воздействий педагога на детей;

- в организации педагогом игровых, познавательных и проблемных ситуаций, ситуаций общения, обеспечивающих взаимодействие детей между собой;

- в создании атмосферы эмоционального позитива, одобрения и подчеркивания положительных проявлений детей по отношению к сверстнику и взаимодействию с ним;

- в организации комфортного предметно-игрового пространства, обеспечивающего удовлетворение игровых, познавательных, коммуникативных, эстетических, двигательных потребностей, инициацию наблюдения и детского экспериментирования.

У детей дошкольного возраста идёт активное развитие и созревание эмоциональной сферы: чувства становятся более глубокими и устойчивыми. Прежнее радостное чувство от общения с окружающими постепенно перерастает в более сложное чувство симпатии, привязанности.

Поддерживая развитие детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать у детей интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний;

- создавать разнообразные условия и ситуации, в которых дошкольники приобретают опыт дружеского общения, внимания к окружающим;

- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно, постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поощрять детскую инициативу;

- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое до конца;

- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;

- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу - дозировать помощь детям;

- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий;

- подчёркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

**Важно:**

- ребенок должен быть уверен, его творческие проявления увидят, поддержат, высказывания примут и дослушают до конца;

- естественность окружающей среды поможет ребенку смело говорить: «Я думаю…», «Я чувствую…», «Я считаю…»;

- правильный принцип «Свобода и творчество, не учить, а направлять!»;

- накопленный опыт ребенка грамотно сохраняется и обогащается (портфолио, словотворчество, творческие работы, дизайнерские продукты и др.

– правильно хранятся, и к ним относятся очень бережно).

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Все виды деятельности ребенка в детском саду осуществляется в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;

- развивающие и логические игры;

- музыкальные игры и импровизации;

- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;

- самостоятельная деятельность в книжном уголке;

- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору;

- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

**2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

В основу взаимодействия с семьями воспитанников заложены следующие принципы:

1. Единый подход к процессу воспитания ребёнка;

2. Открытость дошкольного учреждения для родителей;

3. Взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;

4. Уважение и доброжелательность друг к другу;

5. Дифференцированный подход к каждой семье;

6. Равная ответственность родителей и педагогов.

**Основной целью** взаимодействия с родителями является возрождение традиций семейного воспитания и вовлечение семьи в образовательный процесс.

**Задачи:**

1. Формирование психолого-педагогических знаний родителей.

2. Приобщение родителей к участию в жизни МБДОУ.

3. Оказание помощи семьям воспитанников в развитии детей.

4. Изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

**Система взаимодействия с родителями включает:**

– ознакомление родителей с результатами работы МБДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни МБДОУ;

- ознакомление родителей с содержанием деятельности МБДОУ, направленной на всестороннее развитие ребенка;

- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, тематических мероприятиях и др.;

- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Успешность в обеспечении развития дошкольников в каждой из пяти образовательных областей во многом зависит от включенности в процесс реализации всего педагогического коллектива и родителей, их совместной деятельности.

**Основные направления и формы взаимодействия с семьями воспитанников**

|  |  |
| --- | --- |
| Сбор и анализ информации | Сбор информации:  о ребенке: состояние здоровья (медицинская карта), психологическая диагностика, протекание адаптации к дошкольному образовательному учреждению (адаптационный лист), индивидуальные особенности ребёнка (личностные, поведенческие, общения).  о семье: состав семьи, психологический микроклимат, стиль воспитания, семейные традиции, увлечения членов семьи, выявление детей и семей группы «риска».  Заказ на образовательные и оздоровительные услуги. Позиция родителей по отношению к воспитанию ребёнка и детскому саду как институту социализации (потребитель, созерцатель, активный участник, партнёр)  Опрос, анкетирование, интервьюирование, наблюдение.  Анализ информации. |
| Информирование родителей о ходе образовательного процесса | Сайт МБДОУ дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания (общие и групповые), оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, совместные мероприятия с детьми и родителями, совместное с родителями благоустройство территории (в т. ч. субботники), совместное оформление групп и учреждения), участие родителей в работе Управляющего, Попечительского советов МБДОУ. |
| Образование родителей | Проведение консультаций, семинаров-практикумов, мастер-классов, тренингов, родительских клубов, выпуск информационных листовок, оформление библиотеки |
| Совместная деятельность | Привлечение родителей к участию в проектной и исследовательской деятельности, организации тематических мероприятий, смотры, конкурсы, маршрутов выходного дня (в театр, музей, библиотеку и пр.), семейных праздников, прогулок, экскурсий, семейного театра |

**Содержание направлений работы с семьями воспитанников по пяти образовательным областям**

|  |  |
| --- | --- |
| Образовательная область «Физическое развитие» | 1. Изучение состояния здоровья воспитанников совместно со специалистами детской поликлиники и родителями. Ознакомление родителей с результатами.  2. Изучение условий семейного воспитания через анкетирование.  3. Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в МБДОУ и семье: уголок двигательной активности; закаливающие процедуры; оздоровительные мероприятия и т.п.  4. Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей.  5. Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно- оздоровительной работы в МБДОУ.  6. Тренинг для родителей по использованию приёмов и методов оздоровления (физические упражнения и т.д.) с целью профилактики заболевания детей.  7. Согласование с родителями профилактических мероприятий, организованных в МБДОУ.  8. Определение и использование здоровьесберегающих технологий.  9. Правовое просвещение родителей на основе изучения социокультурного состояния родителей с целью повышения эффективности взаимодействия семьи и МБДОУ, способствующего укреплению семьи, становлению гражданственности воспитанников, повышению имиджа МБДОУ и уважению педагогов. |
| Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие» | 1. Привлечение родителей к участию в детском празднике (подготовка атрибутов, ролевое участие).  2. Анкетирование, тестирование родителей, выпуск газеты, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьёй.  3. Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через оформление папок – передвижек, презентаций.  4. Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке.  5. Изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям.  6. Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье.  7. Выработка единой системы гуманистических требований в МБДОУ и семье.  8. Повышение правовой культуры родителей. |
| Образовательная область «Познавательное развитие» | 1. Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.  2. Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками.  3. Обращать их внимание на ценность детских вопросов.  4. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.  5. Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). 6. Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан (сельчан).  7. Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности.  8. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины. |
| Образовательная область «Речевое развитие» | 1. Информирование родителей о содержании деятельности МБДОУ по развитию речи, их достижениях и интересах: Наши достижения (успехи).  2. Открытые мероприятия с детьми для родителей.  3. Посещение культурных учреждений при участии родителей с целью расширения представлений об окружающем мире и обогащение словаря детей, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.  4. Организация партнёрской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольников; создания продуктов творческой художественно-речевой деятельности (тематические альбомы с рассказами и т.п.) с целью развития речевых способностей и воображения.  5. Совместные досуги, праздники, литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей.  6. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребѐнку в подготовке рассказа по наглядным материалам, читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа. |
| Образовательная область «Художественно- эстетическое развитие» | 1. Совместная организация выставок с целью обогащения художественно- эстетических представлений детей.  2. Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества.  3. Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребенка. |

**3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ**

**3.1. Материально-техническое обеспечение Программы**

МБДОУ обеспечивает материально-технические условия, позволяющие достичь обозначенные нами цели и выполнить задачи, в том числе:

– осуществлять все виды деятельности ребенка, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их особых образовательных потребностей;

– организовывать участие родителей воспитанников (законных представителей), педагогических работников и представителей общественности в разработке основной образовательной программы, в создании условий для ее реализации, а также мотивирующей образовательной среды, уклада организации, осуществляющей образовательную деятельность;

– использовать в образовательном процессе современные образовательные технологии (в т. ч. игровые, коммуникативные, проектные технологии и культурные практики социализации детей);

– обновлять содержание основной образовательной программы, методики и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросами воспитанников и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей;

– обеспечивать эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических, руководящих и иных работников организации, осуществляющей образовательную деятельность, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной, правовой компетентности и мастерства мотивирования детей;

– эффективно управлять организацией, осуществляющей образовательную деятельность, с использованием технологий управления проектами и знаниями, управления рисками, технологий разрешения конфликтов, информационно-коммуникационных технологий, современных механизмов финансирования.

МБДОУ создаёт материально-технические условия, обеспечивающие:

1. возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы МБДОУ;

2. выполнение требований:

2.1. санитарно-эпидемиологических правил и нормативов:

– к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность; – оборудованию и содержанию территории;

– помещениям, их оборудованию и содержанию;

– естественному и искусственному освещению помещений;

– отоплению и вентиляции;

– водоснабжению и канализации;

– организации питания;

– медицинскому обеспечению;

– приему воспитанников в организации, осуществляющие образовательную деятельность; – организации режима дня;

– организации физического развития;

– личной гигиене персонала.

2.2. пожарной безопасности и электробезопасности;

2.3. охране жизни и здоровья воспитанников, охране труда работников МБДОУ;

3. возможность для беспрепятственного доступа воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, в т. ч. детей-инвалидов, к объектам инфраструктуры организации, осуществляющей образовательную деятельность.

При создании материально-технических условий для детей с ограниченными возможностями здоровья детский сад учитывает особенности их физического и психофизиологического развития.

Имеет всё необходимое для всех видов образовательной деятельности воспитанников (в т. ч. детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:

– учебно-методический комплект Программы (в т. ч. комплект различных развивающих игр);

– помещения для организованной образовательной деятельности (далее - ООД) и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;

– оснащение развивающей предметно-пространственной среды, включающей средства для организации образовательного процесса, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей;

– мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты.

Программа оставляет за МБДОУ самостоятельный подбор разновидности необходимых средств обучения, оборудования, материалов, исходя из особенностей реализации основной образовательной программы.

Программа предусматривает необходимость в специальном оснащении и оборудовании для МБДОУ образовательного процесса с детьми-инвалидами и детьми с ограниченными возможностями здоровья.

Программой предусмотрено также использование обновляемых образовательных ресурсов, в т. ч. расходных материалов, подписки на актуализацию электронных ресурсов, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в т. ч. информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

Во всех помещениях МБДОУ размещены информационные стенды: «Визитка МБДОУ», обратная связь с ПДД «Дорожная безопасность», «Пожарная безопасность», «Работа с родителями», «Права ребёнка», «Это интересно», «Родители и дети» и др.

**Материально-техническое обеспечение развивающей предметно – пространственной среды помещений МБДОУ**

|  |  |
| --- | --- |
| Кабинет музыкального руководителя | баян – 2 шт.,  музыкальный центр – 1 шт.,  фонотека (диски, аудиокассеты),  учебно-методическая литература и периодические издания, музыкальные инструменты: металлофоны, ксилофон, колокольчики, бубны, трещётки, бубенцы, маракасы, барабаны, дудочки, свистульки, треугольники, ложки, музыкально-дидактические игры и игрушки, сценические костюмы, атрибуты ряженья и танцев, головные уборы |
| Физкультурный зал | Скамейки гимнастические – 3 шт.  маты поролоновые - 7 шт.  мячи малые и большие - 15 шт.,  скакалки - 10 шт.,  гимнастические палки - 25 шт.,  обручи – 12 шт.  мячи-прыгуны большие - 2 шт.,  дуги для подлезания – 2 шт.,  массажные дорожки – 6 шт.,  флажки - 25 шт.,  кольцебросы – 2 шт.,  наборы для бадминтона - 2 шт.,  кубики - 20 шт.,  доска ребристая – 3 шт.  теннисные ракетки – 4 шт.,  теннисные шарики – 10 шт.,  теннисные мячи — 5 шт.,  бадминтон - 2 набора,  кегли - 30 шт.,  мячи – большие — 12 шт,  средние — 9 шт.,  маленькие — 20 шт.,  пластмассовые — 30 шт.,  волейбольные — 2 шт.,  баскетбольные — 2 шт |
| Методический кабинет | ноутбук – 1 шт.  принтер -1 шт.  демонстрационные сюжетные картины по развитию речи (формат А1, А4),  наглядно-дидактические пособия по всем направлениям, видеотека познавательных тематических презентаций для детей,  методическая и энциклопедическая литература по всем разделам,  учебно-методическая и периодическая литература для педагогов и специалистов,  счетный раздаточный материал,  дидактические игры и игрушки. |

**3.2. Методическое обеспечение Программы. Средства обучения и воспитания.**

|  |
| --- |
| **Перечень программ и технологий. Обязательная часть. Часть, формируемая участниками образовательных отношений** |
| • От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 4-е изд., перераб. – М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 352с.  • Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стрекина Р.Б.. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. СПб.: «ДЕТСТВОПРЕСС», 2016. -144 с.  • И.Каплунова, И. Новоскольцева Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста, издательство ООО «Невская нота», Санкт–Петербург, 2015. - с 144.  • Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Ладушки. Ясельки. Программа музыкального воспитания детей дошк. возр. (Ранний возраст) Спб.: Композитор. Санкт-Петерберг, 2016. - 72 с.( Сер. «Ладушки»).  • Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Ладушки. Праздник каждый день. Программа музыкального воспитания детей дошк. возр. (Младшая группа) Спб.: Композитор. Санкт-Петерберг, 2016. - 72 с.( Сер. «Ладушки»).  • Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Ладушки. Праздник каждый день. Программа музыкального воспитания детей дошк. возр. (Средняя группа) Спб.: Композитор. СанктПетерберг, 2016. - 72 с.( Сер. «Ладушки»).  • Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Ладушки. Праздник каждый день. Программа музыкального воспитания детей дошк. возр. (Старшая группа) Спб.: Композитор. Санкт-Петерберг, 2016. - 80 с. ( Сер. «Ладушки»)  • Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Ладушки. Праздник каждый день. Программа музыкального воспитания детей дошк. возр. (Подготовительная группа) Спб.: Композитор. Санкт-Петерберг, 2016. - 84 с. ( Сер. «Ладушки») |
| **Методическое обеспечение реализации психолого-педагогической работы с детьми дошкольного возраста** |
| • Диагностика готовности ребенка к школе. Для работы с детьми 5-7 лет/ Под ред. Н.Е. Вераксы. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.  • Педагогическая диагностика развития детей перед поступлением в школу. 6-7 лет/ Под ред. Т.С. Комаровой, О.А. Соломенниковой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013. |
| **Методические пособия** |
| • Веракса Н.Е., веракса Н.Е. Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 64 с.  • Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.-80 с.  • Каплунова И.М. , Новоскольцева И.А. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением 2 CD. Младшая группа. Издательство «Композитор. Санкт-Петерберг», 2015. - 272 с.  • Каплунова И.М. , Новоскольцева И.А. Музыка и чудеса. Музыкально-двигательные фантазии. Пособие для музыкальных руководителей детских дошкольных учреждений. Издательство «Композитор. Санкт-Петерберг», 2016. - 80 с.  • Каплунова И.М. , Новоскольцева И.А. Топ-топ, каблучок. Танцы в детском саду. Пособие для музыкальных руководителей детских дошкольных учреждений. Издательство «Композитор. Санкт-Петерберг», 2016. - 82 с.  • Алексеева И., Каплунова И., Новоскольцева И. Карнавал игрушек. Праздники в детском саду. Пособие для музыкальных руководителей детских дошкольных учреждений с аудиоприложением. Издательство «Композитор. Санкт-Петерберг», 2007. - 80 с.  • Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ». Младшая группа / В.В. Гербова, Н.Ф. Губанова, О.В. Дыбина и др. - МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 160 с.  • Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ». Средняя группа / В.В. Гербова, Н.Ф. Губанова, О.В. Дыбина и др. - МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 160 с.  • Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ». Старшая группа / В.В. Гербова, Н.Ф. Губанова, О.В. Дыбина и др. - МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 176 с.  • Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ». Старшая группа / В.В. Гербова, Н.Ф. Губанова, О.В. Дыбина и др. - МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 176 с. |
| **Методические пособия по образовательным областям** |
| **Социально-коммуникативное развитие** |
| Первая группа раннего возраста |
| • Белова О.Е. Циклы игровых комплексов 2-4 лет в адаптационный период по программе «От рождения до школы»- Волгоград: Учитель, 2015.- 154с. |
| Вторая группа раннего возраста |
| • Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016, - 64 с.  • Теплюк С.Н. Игры-занятия на прогулке с малышами. Для занятий с детьми 2-4 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2014.  • Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста. – М.: Мозаика-Синтез, 2015.  • Развитие игровой деятельности: Первая младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 – 128 с |
| Младшая группа |
| • Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: Вторая младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 144 с. |
| Средняя группа |
| • Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.-80 с. |
| Старшая группа |
| • К.Ю. Белая. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2014. – 64 с.  • Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет. – М .: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 112 с.: цв.вкл.  • Петрова В.И., Стульник Т.Д.Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.-80 с  . • Буре Р.С. Социально – нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. |
| Подготовительная группа |
| • К.Ю. Белая. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2014. – 64 с.  • Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет. – М .: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 112 с.: цв.вкл.  • Похомова О.Н. Добрые сказки. Этика для малышей. – М.: Прометей; Кинолюб, 2013. – 88 с. (Развивающие сказки для детей)  • Шорыгина Т.А. Беседы о хорошем и плохом поведении. М.: ТЦ Сфера. – 2009 – 96с. |
| **Познавательное развитие** |
| Первая группа раннего возраста |
| • Янушко Е.А. Сенсорное развитие детей раннего возраста 1 – 3 года. Методическое пособие для воспитателей и родителей. М.: МОЗАЙКА – СИНТЕЗ, 2013. – 72с.  • Развитие предметной деятельности и познавательных способностей. Е.О.Смирнова, Т.В.Ермолова, С.Ю. Мещерякова. Игры и занятия с детьми раннего возраста. «Мозаика-Синтез» 2008 г.  • Хомякова Е.Е. Комплексные развивающие занятия с детьми раннего возраста – Спб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО « ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2016. – 128 с., илл.  • Найбауэр А.В., Куракина О.В. Мама - рядом. Игровые сеансы с детьми раннего возраста в центре игровой поддержки развития. ФГОС М.: МОЗАЙКА – СИНТЕЗ, 2017. – 80 с. |
| Вторая группа раннего возраста |
| • Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста. - М.: Мозаика-Синтез, 2015  • Хохрякова Ю.М. Сенсорное воспитание детей раннего возраста: Учебно-методическое пособие. – М.:ТЦ Сфера, 2014. – 128 с.  • Образовательная деятельность с детьми на прогулке: прогулочные карты: методическое пособие / авт. сост. О.Р. Меремьянина. – Барнаул: КГБУ ДПО АКИПКРО, 2016, -123 с.  • Колдина Д.Н. Игровые занятия с детьми 2-3 лет. Методическое пособие. 2-е изд., доп. – М.: ТЦ Сфера, 2015 – 144 с. |
| Младшая группа |
| • Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Вторая младшая группа - М.: Мозаика-синтез, 2014. – 80 с.  • Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Младшая группа. – М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2017. – 96 с.  • Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2015  • Организация деятельности детей на прогулке. Младшая группа / авт.-сост. КобзеваТ.Г., ИА. Холодова - Изд. 3-е - Волгоград: Учитель. - 330 с. |
| Средняя группа |
| • Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа - М.: Мозаика-синтез, 2015. – 96 с.  • Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2015  • Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2017. – 96 с.  • Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.-80 с.  • Е.Е. Крашенников, О.Л. Холодова. Развитие познавательных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2017.-80 с.  • Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.-80 с.  • Организация деятельности детей на прогулке. Средняя группа / авт.-сост. КобзеваТ.Г., ИА. Холодова - Изд. 3-е - Волгоград: Учитель. - 330 с. |
| Старшая группа |
| • Дыбина О.В. Ознакомлению с предметным и социальным окружением. Система работы в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 201264с.  • Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2015  • Соломенникова О.А.Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.-112 с.  • Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.-80 с.  • Е.Е. Крашенников, О.Л. Холодова. Развитие познавательных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2017.-80 с.  • Веракса Н.Е, Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 64с.  • Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.-80 с.  • Организация деятельности детей на прогулке. Старшая группа / авт. Сост. Т.Г. Кобзева, И.А. Холодова, Г.С. Александрова. – Изд.3-е. – Волгоград: Учитель. – 287с. |
| Подготовительная группа |
| • Дыбина О.В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в подготовительной группе детского сада. Конспекты занятий. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011. - 64с.  • Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2015  • О.А.Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.-112 с.  • Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.-80 с.  • Е.Е. Крашенников, О.Л. Холодова. Развитие познавательных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.-80 с.  • Веракса Н.Е, Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 64с.  • Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.- 80 с  . • Организация деятельности детей на прогулке. Подготовительная группа / авт. Сост. Т.Г. Кобзева, И.А. Холодова, Г.С. Александрова. – Изд.3-е. – Волгоград: Учитель. – 329 с. |
| **Речевое развитие** |
| Первая группа раннего возраста |
| • Рассказы по картинкам. Колобок. Наглядно-дидактическое пособие. Издательство «Мозаика-Синтез». 2015  • Савина Л.П. Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников: Пособие для родителей и педагогов. – М.: ООО «Издательство АСТ», 2000. – 48 с  • Хрестоматия для маленьких: Пособие для воспитателя дет. Сада/ Сост. Л.Н.Елисеева.-  5-е изд.,- М.: Просвещение, 1987. – 448с.  • Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 204.128с.  • Янушко Е.А. Развитие мелкой моторики рук у детей раннего возраста (1-3 года) Методическое пособие для воспитателей и родителей. – М.: Мозайка – Синтез, 2007. – 56 с.  • Янушко Е.А. Развитие речи у детей раннего возраста. (1-3 года) Методическое пособие для воспитателей и родителей. – М.: Мозайка – Синтез, 2012. – 64 с. |
| Вторая группа раннего возраста |
| • Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста. - М.: Мозаика-Синтез, 2014.  • Хрестоматия для чтения детям 1-3 лет в детском саду и дома |
| Младшая группа |
| • Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2014.  • Хрестоматия для младшей группы. Составитель Юдаева М.В. ООО «Самовар-книги», 2015. - 186с. |
| Средняя группа |
| * Хрестоматия для средней группы. Составитель Юдаева М.В. ООО «Самовар-книги», 2015. - 208с.   • Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2014. |
| Старшая группа |
| • Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2014  • Журова Л.Е. Подготовка к обучению грамоте детей 4-5 лет: сценарии образовательной деятельности / Л.Е. Журова. – 2-е изд., дораб. – М.: Вентана-Граф, 2013. – 48 с. – (Тропинки  • Хрестоматия для старшей группы. Составитель Юдаева М.В. ООО «Самовар-книги», 2015. - 224с. |
| Подготовительная группа |
| • Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2014  • Журова Л.Е. Подготовка к обучению грамоте детей 5 - 6лет: сценарии образовательной деятельности / Л.Е. Журова. – 2-е изд., дораб. – Вентана – Граф, 2013. – 48 с. – (Тропинки).  • Савина Л.П. Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников: Пособие для родителей и педагогов. – М.: ООО «Фирма «Издательство АСТ», 1999. – 48 с.  • Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста: Кн. для воспитателя дет. сада /сост. З.Я. Рез. Л.М. Гурович, Л.Б. Береговая; Под ред. В.И. Логиновой. – М.: Просвещение, 1990 – 420 с.: ил.  • Хрестоматия для дошкольников «От 5 до 7 лет» Сказки, стихи, рассказы Редактор Н. Фавр Художественный редактор М. Салтыков ООО «Издательство Астрель» г. Тула  • Хрестоматия. Подготовительная группа детского сада /А.С. Пушкин, Л.Н. Толстой. – М.: РОСМЕН, 2015. -192с. • Хрестоматия для подготовительной группы. Составитель М.В. Юдаева ООО «Самоваркниги», 2015. -226 с. |
| **Художественно-эстетическое развитие** |
| Первая группа раннего возраста |
| • Янушко Е.А. Рисование с детьми раннего возраста 1 – 3 года. Методическое пособие для воспитателей и родителей. М.: МОЗАЙКА – СИНТЕЗ, 2010. – 64 с.  • Янушко Е.А. Лепка с детьми раннего возраста 1 – 3 года. Методическое пособие для воспитателей и родителей. М, Мозаика – Синтез, 2002. |
| Вторая группа раннего возраста |
| • Каплунова И., Новоскольцева И. Ясельки. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложеним (3СD), вторая группа раннего возраста.  •Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности вторая группа раннего возраста. - М.: Мозаика-Синтез, 2014 |
| Младшая группа |
| •Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности младшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2014  . • Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Ладушки. Праздник каждый день. Программа музыкального воспитания детей дошк. возр. (Младшая группа) Спб.: Композитор. Санкт-Петерберг, 2016. - 72 с.( Сер. «Ладушки».  • Каплунова И.М. , Новоскольцева И.А. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением 2 CD. Младшая группа. Издательство «Композитор. Санкт-Петерберг», 2015. - 272 с.  • Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Младшая группа. – М.: Мозаика-синтез, 2015. – 80 с. |
| Средняя группа |
| • Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности Средняя группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2014  • Каплунова И.М. , Новоскольцева И.А. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением 2 CD. Средняя группа. Издательство «Композитор. СанктПетерберг», 2015. - 272 с.  • Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа. – М.: Мозаика-синтез, 2015. – 80 с. |
| Старшая группа |
| • Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности Старшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2014  • Каплунова И.М. , Новоскольцева И.А. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением 3 CD. Старшая группа. Издательство «Композитор. Санкт-Петерберг», 2015. - 308 с. |
| Подготовительная группа |
| • Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности Подготовительная группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2014  • Каплунова И.М. , Новоскольцева И.А. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением 3 CD. Подготовительная группа. Издательство «Композитор. Санкт-Петерберг», 2016. - 368 с.  • Каплунова И.М. , Новоскольцева И.А. Праздник каждый день. Дополнительный материал к «Конспектам музыкальных занятий» с аудиоприложением (2 CD) . Подготовительная группа. Издательство «Композитор. Санкт-Петерберг», 2016. - 176 с.  • Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной к школе группе. – М.: Мозайка – Минтез, 2014. – 64с. |
| **Физическое развитие** |
| Первая группа раннего возраста |
| • Федорова С.Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет. Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАЙКА – СИНТЕЗ, 2017. – 88 с.  • Прохорова Г.А. Утренняя гимнастика для детей 2-7 лет: практическое пособие.- М.:Айрис-пресс, 2010.-80с.  • Аверина И.Е Физкультурные минутки в детском саду. Практическое пособие / И.Е. Аверина. – М.: Айрис – пресс, 2009. – 112 с.: ил. – (Культура здоровья с детства).  • Савина Л.П. Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников.- М.: ООО «Издательство АСТ», 200. 48с.  • Сборник подвижных игр / сост. Н.Г Бирюкова. – Барнаул, 2008 |
| Вторая группа раннего возраста |
| • Теплюк С.Н. Игры-занятия на прогулке с малышами: Для занятий с детьми 2-4 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2015.  • Федорова С.Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2 – 3 лет. Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 88 с.  • Игровые занятия с детьми 2-4 лет по формированию представлений о себе / авторсоставитель Т.В. Смирнова. Изд. 3-е, перераб. – Волгоград : Учитель. – 151 с. |
| Младшая группа |
| • Пензулаева Л.И. Физкультурные культура в детском саду: Вторая младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 80 с.  • Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для занятий с детьми 3-7 лет.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.-128 с.  • Фролов В. Г., Юрко Г. П. Физкультурные занятия на воздухе с детьми дошкольного возраста: пособие для воспитателей детсада. Просвещение. 1983- 191с.  • Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: Мозаика - Синтез, 2018 – 48с.  • Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет / Авт.-сост. Э.Я. Степаненкова. – М: Мозаика-Синтез, 2019. – 144 с. |
| Средняя группа |
| • Пензулаева Л.И. Физкультурные культура в детском саду: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 112 с.  • Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей дошкольного возраста (3-7). М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2003. - 128с.  • Фролов В. Г., Юрко Г. П. Физкультурные занятия на воздухе с детьми дошкольного возраста: пособие для воспитателей детсада. Просвещение. 1983- 191с.  • Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: Мозаика - Синтез, 2018 – 48с.  • Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет / Авт.-сост. Э.Я. Степаненкова. – М: Мозаика-Синтез, 2019. – 144 с. |
| Старшая группа |
| • Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2014. – 128с.  • Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей дошкольного возраста (3-7). М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2003. - 128с.  • Фролов В.Г. Физкультурные занятия на свежем воздухе: Пособие для воспитателя детского сада. – М.: Просвещение, 1983. – 191 с.  • Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Для занятий с детьми 3-7 лет.- 2-е изд., испр. И доп.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.-48 с.  • Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет / Авт.-сост. Э.Я. Степаненкова. – М: Мозаика-Синтез, 2019. – 144 с. |
| Подготовительная группа |
| • Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная группа. – М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2014. – 128с.  • Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей дошкольного возраста (3-7). М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2003. - 128с.  • Фролов В.Г. Физкультурные занятия на свежем воздухе: Пособие для воспитателя детского сада. – М.: Просвещение, 1983. – 191 с.  • Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Для занятий с детьми 3-7 лет.- 2-е изд., испр. И доп.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.-48 с.  • Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет / Авт.-сост. Э.Я. Степаненкова. – М: Мозаика-Синтез, 2019. – 144 с.  • Чистякова М. И. Психогимнастика /Под ред. М. И. Буянова.—2-е изд.- М.: Просвещение: Владос, 1995. - 160 с: ил. - ISBN 5-09-006683-3 |

**3.3. Распорядок и режим дня. Организация режима пребывания воспитанников в МБДОУ**

МБДОУ работает по графику пятидневной рабочей недели с двумя выходными днями (суббота, воскресенье, праздничные дни) для всех возрастных групп.

Ежедневная продолжительность работы МБДОУ: 10часов. Режим работы: с 7.30 часов до 17.30 часов.

В МБДОУ разработан гибкий режим дня, учитывающий возрастные психофизиологические возможности детей, их интересы и потребности, обеспечивающий взаимосвязь планируемой организованной образовательной деятельности, образовательной деятельности в процессе режимных моментов.

Гибкий режим рассматривается в вариантах:

- организация деятельности воспитанников в группе в дни карантина;

- распределение деятельности воспитанников в зависимости от решаемых задач, погодных условий, объёма и сложности предлагаемого материала;

- разная длительность пребывания ребёнка в группе (по желанию родителя).

Режим дня в МБДОУ соответствует функциональным возможностям ребенка, его возрасту и состоянию здоровья. При выборе режима учитываются возрастные и индивидуальные особенности ребёнка, некоторые состояния (период выздоровления после болезни, адаптация к детскому учреждению, время года).

**Описание ежедневной организации деятельности воспитанников**

**Режим дня в дошкольной разновозрастной группе возраста (1.5-7 лет) в холодное время года**

**(сентябрь-май)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные моменты** | **время** |
| **Прием детей, осмотр** | **7.30.-8.15.** |
| **Самостоятельная деятельность** | **08.15.-08.30.** |
| **Утренняя гимнастика** | **08.30.-08.45.** |
| **Подготовка к завтраку** | **08.45.- 09.00.** |
| **завтрак** | **09.00.-09.20.** |
| **Организованная образовательная деятельность (по подгруппам)** | **09.20.-10.00.** |
| **Самостоятельная деятельность, игры** | **10.00.-10.30.** |
| **Второй завтрак** | **10.30.-10.40.** |
| **Подготовка к прогулке, прогулка** | **10.40.-11.40.** |
| **Подготовка к обеду, обед** | **11.40.-12.20.** |
| **Подготовка ко сну, дневной сон** | **12.20.-15.00.** |
| **Подъем, водные процедуры** | **15.00.-15.20.** |
| **полдник** | **15.20.-15.00.** |
| **Самостоятельная деятельность, игры** | **15.00.-15.25.** |
| **Организованная образовательная деятельность ( по подгруппам)** | **15.25.-16.00.** |
| **Подготовка к прогулке, прогулка** | **16.00.-17.30.** |
|  |  |

**Режим дня в дошкольной разновозрастной группе (от 1,5 до 7 лет)**

**в теплое время года**

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Время** |
| **Прием и осмотр детей** | **7.30-8.15** |
| Самостоятельная деятельность | **8.15-8.45** |
| **Утренняя гимнастика, дежурство** | **8.45-9.00** |
| **Подготовка к завтраку, завтрак** | **9.00-9.20** |
| **Организованная образовательная деятельность (по подгруппам)** | **9.20-10.00** |
| **Игры, самостоятельная деятельность** | **10.00-10.30.** |
| **Второй завтрак** | **10.30-10.40.** |
| **Подготовка к прогулке, прогулка** | **10.40-12.00.** |
| **Подготовка к обеду, обед** | **12.00-12.30** |
| **Подготовка ко сну, дневной сон** | **12.30-15.00** |
| **Подъем, водные процедуры** | **15.00-15.10.** |
| **Подготовка к полднику, полдник** | **15.10-15.25** |
| **Самостоятельная деятельность, игры** | **15.25.-16.00.** |
| **Организованная образовательная деятельность (по подгруппам)** | **16.00.-16.25.** |
| **Подготовка к прогулке, прогулка** | **16.25.-17.15.** |
| **Возвращение с прогулки, уход домой** | **17.15.-17.30.** |

**Особенности реализации образовательного процесса в МБДОУ**

При организации образовательной деятельности во всех возрастных группах предусмотрена интеграция образовательных областей.

**В группе детей 1.5-2 лет** длительность непрерывной организованной образовательной деятельности составляет 8-10 мин. Допускается осуществлять образовательную деятельность в первую и во вторую половину дня (по 8-10 минут). Допускается осуществлять образовательную деятельность на игровой площадке во время прогулки. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первую половину дня (временная длительность) в день 16-20 мин. (2 занятия). Максимально допустимая недельная нагрузка (количество занятий) составляет 1 ч. 30 мин. (10).

**В группе детей 2-3 лет** длительность непрерывной организованной образовательной деятельности составляет 10 мин. Допускается осуществлять образовательную деятельность в первую и во вторую половину дня (по 8-10 минут). Допускается осуществлять образовательную деятельность на игровой площадке во время прогулки. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первую половину дня (временная длительность) в день - 20 мин. (2 занятия). Максимально допустимая недельная нагрузка (количество занятий) – 1 ч. 30 мин. (10).

**В группе детей 3-4 лет** продолжительность непрерывной организованной образовательной деятельности составляет 15 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первую половину дня (временная длительность) в день - 30 мин. (2 занятия). Максимально допустимая недельная нагрузка (количество занятий) - 2 ч. 30 мин. (10).

**В группе детей 4-5 лет** продолжительность непрерывной организованной образовательной деятельности составляет 20 минут. Третье физкультурное занятие проводится на прогулке. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первую половину дня (временная длительность) в день - 40 мин. (2 занятия). Максимально допустимая недельная нагрузка (количество занятий) - 3 ч. 20 мин. ч. (10).

**В группе детей 5-6 лет** продолжительность непрерывной организованной образовательной деятельности составляет 25 минут. Третье физкультурное занятие проводится по усмотрению педагогов, в зависимости от условий (во время прогулки, когда нет физкультурных и музыкальных занятий; организуются спортивные игры и др.). Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первую половину дня (временная длительность) в день - 45 мин. (2 занятия). Допускается 1 занятие 2 раза в неделю проводить во вторую половину дня (25 мин.). Максимально допустимая недельная нагрузка (количество занятий) – 5 ч. 25 мин. (13).

**В группе детей 6-7 лет** продолжительность непрерывной организованной образовательной деятельности составляет 30 минут. Третье физкультурное занятие проводится по усмотрению педагогов, в зависимости от условий (во время прогулки, когда нет физкультурных и музыкальных занятий; организуются спортивные игры и др.). Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первую половину дня (временная длительность) в день - 1 ч. 30 мин. (3 занятия). Максимально допустимая недельная нагрузка (количество занятий) - 7 ч. (14).

Планирование образовательной деятельности по пятидневной неделе

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Организованная образовательная деятельность** | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Базовый вид деятельности | **Периодичность в неделю/месяц/год** | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1-я группа раннего возраста | | | 2-я группа раннего возраста | | | Младшая группа | | | Средняя группа | | | Старшая группа | | | Подготови-тельная группа | | |
| Физическая культура в помещении | 2 | 8 | 72 | 2 | 8 | 72 | 2 | 8 | 72 | 2 | 8 | 72 | 2 | 8 | 72 | 2 | 8 | 72 |
| Физическая культура на свежем воздухе | - | - | - | 1 | 4 | 36 | 1 | 4 | 36 | 1 | 4 | 36 | 1 | 4 | 36 | 1 | 4 | 36 |
| Ознакомление с окружающим миром | 1 | 4 | 36 | 1 | 4 | 36 | 1 | 4 | 36 | 1 | 4 | 36 | 1 | 4 | 36 | 1 | 4 | 36 |
| ФЭМП (сенсорика) | 1 | 4 | 36 | 1 | 4 | 36 | 1 | 4 | 36 | 1 | 4 | 36 | 1 | 4 | 36 | 2 | 8 | 72 |
| Развитие речи | 1 | 4 | 36 | 2 | 8 | 72 | 1 | 4 | 36 | 1 | 4 | 36 | 2 | 8 | 72 | 2 | 8 | 72 |
| Рисование | 0,5 | 2 | 18 | 1 | 4 | 36 | 1 | 4 | 36 | 1 | 4 | 36 | 2 | 8 | 72 | 2 | 8 | 72 |
| Лепка | 0,5 | 2 | 18 | 1 | 4 | 36 | 0,5 | 2 | 18 | 0,5 | 2 | 18 | 0,5 | 2 | 18 | 0,5 | 2 | 18 |
| Аппликация |  |  |  |  |  |  | 0,5 | 2 | 18 | 0,5 | 2 | 18 | 0,5 | 2 | 18 | 0,5 | 2 | 18 |
| Музыка | 2 | 8 | 72 | 2 | 8 | 72 | 2 | 8 | 72 | 2 | 8 | 72 | 2 | 8 | 72 | 2 | 8 | 72 |
| Часть формируемая участниками образовательного процесса (ЗОЖ) |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 | 4 | 36 | 1 | 4 | 36 | 1 | 4 | 36 |
| ИТОГО | 8 | 32 | 258 | 10 | 40 | 360 | 10 | 40 | 360 | 10 | 40 | 360 | 12 | 48 | 432 | 13 | 52 | 468 |
| **Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности** | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Чтение художественной литературы | ежедневно | | | ежедневно | | | ежедневно | | | ежедневно | | | ежедневно | | | ежедневно | | |
| Конструктивно-модельная деятельность | 1 раз в неделю | | | 1 раз в неделю | | | 1 раз в неделю | | | 1 раз в неделю | | | 1 раз в неделю | | | 1 раз в неделю | | |
| Игровая деятельность | ежедневно | | | ежедневно | | | ежедневно | | | ежедневно | | | ежедневно | | | ежедневно | | |
| Общение при проведении режимных моментов | ежедневно | | | ежедневно | | | ежедневно | | | ежедневно | | | ежедневно | | | ежедневно | | |
| Прогулки | ежедневно | | | ежедневно | | | ежедневно | | | ежедневно | | | ежедневно | | | ежедневно | | |
| Трудовая деятельность | ежедневно | | | ежедневно | | | ежедневно | | | ежедневно | | | ежедневно | | | ежедневно | | |
| Наблюдения | ежедневно | | | ежедневно | | | ежедневно | | | ежедневно | | | ежедневно | | | ежедневно | | |
| Самостоятельная деятельность воспитанников | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Самостоятельная игра | ежедневно | | | ежедневно | | | ежедневно | | | ежедневно | | | ежедневно | | | ежедневно | | |
| Познавательно-исследовательская деятельность | ежедневно | | | ежедневно | | | ежедневно | | | ежедневно | | | ежедневно | | | ежедневно | | |
| Самостоятельная деятельность в уголках развития | ежедневно | | | ежедневно | | | ежедневно | | | ежедневно | | | ежедневно | | | ежедневно | | |
| Оздоровительная работа | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Утренняя гимнастика | ежедневно | | | ежедневно | | | ежедневно | | | ежедневно | | | ежедневно | | | ежедневно | | |
| Комплексы закаливающих процедур | ежедневно | | | ежедневно | | | ежедневно | | | ежедневно | | | ежедневно | | | ежедневно | | |
| Гигиенические процедуры | ежедневно | | | ежедневно | | | ежедневно | | | ежедневно | | | ежедневно | | | ежедневно | | |

Условные обозначения: ФЭМП – формирование элементарных математических представлений

**3.4. Особенности традиционных событий, праздников и мероприятий**

В практике деятельности педагогического коллектива МБДОУ сложилась система праздников, мероприятий и событий, проводимых ежегодно в течение многих лет. Это ежегодные яркие запоминающиеся события, которые весьма ценны в плане нравственной составляющей для всех субъектов образовательных отношений. Традиции как часть общественной жизни имеют свою специфику. Традиционность делает организацию более интересной и качественной, так как педагоги могут распланировать совместную деятельность с детьми и продуктивное сотрудничество с родителями. Для детей младшего дошкольного возраста традиции становятся сюрпризом, а для детей старшего дошкольного возраста – это возможность приобрести определенный социальный опыт и гордится им.

**Традиционные мероприятия:**

**С воспитанниками**: ежегодная «Неделя здоровья», «Неделя книги и театра», тематические фольклорные мероприятия «Рождественская коляда», «Широкая масленица», спортивное развлечение с детьми «А, ну-ка, мальчики!», посвящѐнные 23 февраля, блок мероприятий посвящѐнным Великой Победе: тематический концерт «День Победы», праздник «Ошкамэшка», конкурс «Юные друзья природы», выпускной бал «До свидания, детский сад!» и др.

**С педагогами**: ежегодный профессиональный праздник «День Дошкольного работника», смотр по подготовке развивающей предметно – пространственной среды к учебному году, конкурс зимних экспозиций, экологический проект «Огород на окне», персональные выставки творчества. **С родителями**: групповые праздники «День матери», «Мы стали на год старше», экологическая акция «Птичья столовая», спортивные соревнования «Спортивная семья» и т.д.

**3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

МБДОУ имеются 1 группа, музыкальный зал, в группах организована безопасная развивающая предметно-пространственная среда в соответствии с возрастом детей и требованиями ФГОС дошкольного образования.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МБДОУ, группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает реализацию образовательной программы; учитывает национально-культурные и климатические условия, в которых осуществляется образовательная деятельность; возрастные особенности детей.

Развивающая среда построена на следующих **принципах:**

– насыщенность;

– трансформируемость;

– полифункциональность;

– вариативность;

– доступность;

– безопасность.

*Насыщенность* среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство оснащено соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, необходимым инвентарем.

*Трансформируемость* пространства дает возможность изменений предметнопространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

*Полифункциональность* материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющие предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

*Вариативность* среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей. Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

*Доступность* среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

*Безопасность* предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

Непременным условием построения развивающей среды в МБДОУ является опора на личностно-ориентированную модель взаимодействия между детьми и взрослыми.

Взрослый в общении с детьми придерживается положения: «Не рядом, не над, а вместе!» Его цель – содействовать становлению ребёнка как личности. Это предполагает решение следующих задач: – Обеспечить чувство психологической защищѐнности – доверие ребенка к миру, радости существования (психологическое здоровье).

– Формирование начал личности (базис личностной культуры).

– Развитие индивидуальности ребенка – не «запрограммированность», а содействие развитию личности.

– Способы общения – понимание, признание, принятие личности ребѐнка, основные на формирующейся у взрослых способности стать на позицию ребенка, учесть его точку зрения, не игнорировать его чувства и эмоции.

– Тактика общения – сотрудничество. Позиция взрослого – исходить из интересов ребѐнка и перспектив его дальнейшего развития как полноценного члена общества.

В каждой группе МБДОУ имеется 1 информационный уголок, в котором информационная составляющая меняется в начале каждого месяца (фотографии, видео материал и информация).

|  |
| --- |
| Социально-коммуникативное развитие |
| Уголки социально-коммуникативного развития:  игрушки-забавы,  составные и динамические игрушки,  переносные ширмы,  мягкие модули для трансформации пространства.  атрибуты для сюжетно-ролевых игр по росту детей: «кухня», «автомастерская», «пожарная помощь», «гостиная», «спальня», «парикмахерская», «витрина магазина», касса, весы,  сюжетные игрушки: куклы, пупсы, мягкие игрушки, посуда, коляски, ванночки, колыбельки, машины, рули и т.д.,  макеты с мелкими игрушками для режиссерской игры: «кукольный дом», «улица города» и др., атрибуты ряженья, элементы костюмов по профессиям: врач, парикмахер, продавец, полиция, спасатель, пожарник, автослесарь, космонавт и т.д.; по социальным ролям: хозяюшка, мама, бабушка и т.д., по сказочным сюжетам: принцесса, пират, солдат, клоун и др., уголок дежурства: средний, старший дошкольный возраст |
| Познавательно-речевое развитие |
| цветовые сигналы разных цветов;  фланелеграф и магнитная доска с набором магнитных букв и картинок;  компьютерное оборудование (при необходимости).  Наглядные пособия: картотека предметных и сюжетных картинок для автоматизации и дифференциации поставленных звуков, материалы для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа предложений (разноцветные фишки, магниты, «светофоры» для определения места звука в слове);  игры для совершенствования навыков языкового анализа («Слоговое лото», «Слоговое домино», «Определи место звука», «Подбери слова»);  игры для совершенствования грамматического строя речи («Разноцветные листья», «Веселый повар», «За грибами»);  дидактические игры для автоматизации и дифференциации поставленных звуков, формирования навыков звукового и слогового анализа и синтеза, анализа предложений, игры из серии: «Играй-ка»;  картотека словесных игр по обучению словообразованию;  подборка игр по формированию грамматического строя речи («Один - много», «Бабочка и цветок», «Найди маму», «У кого что?», «Собери семейку»);  муляжи фруктов, овощей, грибов; алфавит в кубиках, разрезной и магнитный; набор игрушек для инсценировки сказок; *игры на развитие познавательных процессов;*  *Сенсомоторные* уголки:  - сенсорные эталоны: форма, цвет, величина,  - раздаточный материал и демонстрационный материал для работы со множеством (не менее 3-х видов);  - демонстрационные геометрические формы, фигуры.  - настольно-печатные игры и шнуровки.  *Познавательно-экспериментальные и экологические уголки:*  - дидактические игры по возрасту детей данной группы на классификацию, нахождение причинно-следственных связей и др., тематические альбомы для рассматривания, игры по гендерному воспитанию.  - муляжи фруктов, овощей и грибов;  - мини – лаборатория: природный материал – песок, глина, камешки, различные семена и плоды, сыпучие продукты, ѐмкости разной вместимости, ложки, палочки, воронки, колбы, увеличительные лупы, баночки, пробирки, пинцеты, фартуки, весы с гирьками, мерные стаканчики, и др.  - фотоальбомы и иллюстрации, детские энциклопедии, книги о растительном и животном мире, энциклопедии, карты, атласы, глобус. - макеты: «лес», «деревня», «город», «времена года»;  - демонстрационный материал: предметные и сюжетные картинки по разделам «природа», «профессии», «транспорт», «основы безопасности», «правила дорожного движения», «государственные праздники» и т.д.;  - конструкторы с разными способами соединения; - развивающие игры «Составь картинку», игры - головоломки и т.д.  *Уголки краеведения:*  - символика России (флаг, герб, гимн, карта России) - фотографии президента России и главы республики Коми,  - карта Коми края,  - альбомы для рассматривания по темам «Улицы моего города», «Достопримечательности », «Ими гордится Коми республика», «Красная книга Коми края» и др. \  *Уголки ознакомления с книгой:*  - портреты детских писателей и поэтов,  - детские книги по возрасту детей (потешки, сказки, рассказы, стихи, загадки, пословицы, скороговорки, считалки и др.),  - иллюстрации разных художников к детским рассказам, сказкам,  - предметные и сюжетные картинки,  - серии картинок для составления рассказов |
| Художественно-эстетическое развитие |
| *Материалы для творчества*:  гуашь, акварель, пастель, восковые мелки, пластилин, глина, песок, кисти, карандаши, фломастеры, ватные палочки; поролоновые печатки; парафиновые свечи; палитры, мольберты стаканчики – непроливашки, ножницы.  *Оборудование групповых уголков детского творчества*  магнитофоны – 2 шт., фонотека (диски, аудиокассеты), детские музыкальные инструменты в соответствии с возрастом, образцы народно-прикладного искусства, демонстрационный материал: альбомы, творческие работы, изобразительные материалы: карандаши, фломастеры, восковые мелки, тычки, пластилин, глина, художественные наборы, шаблоны, трафареты, фигурные печати, раскраски.  *Уголки музыкально-театрализованной деятельности*:  - разные виды театра для обыгрывания: театр деревянных игрушек, настольный плоскостной театр, театр игрушки би-ба-бо, киндер-театр, театр резиновых игрушек, театр на палочках, пальчиковый театр и др.,  - атрибуты ряженья, маски, ободки, колпачки, шапочки, накидки, костюмы;  - музыкальные инструменты: трещотки, металлофон, свистки, дудки, бубен;  - звучащие игрушки |
| Физическое развитие |
| *Оборудование групповых уголков физического развития*  *(группы раннего возраста)*  сухой бассейн, качеля - качалка - 1 шт., трехколесные велосипеды - 2 шт., крупногаботирные машины – 5 шт., передние и задние каталки - 4 шт., кегли, кольцебросы – 2 шт.,- корзины для метания - 2 шт., мячи разной фактуры и размера, «гусеница» для перешагивания, массажные коврики и тапочки, игрушки и пособия для развития физиологического дыхания: карусель с тематическими картинками, «мыльные пузыри», надувные игрушки, шары, перышки, сухие листочки, подвесные бабочки, ветренницы;  *Оборудование групповых уголков физического развития*  *(группы дошкольного возраста)*  атрибуты для общеразвивающих упражнений и подвижных игр: платочки, флажки, кубики, косички и др., пособия для развития основных видов движений: мячи, кегли, скакалки, кольцебросы, мишени, корзины для метания, массажные дорожки. игрушки для развития моторики: мячи – ежи, природные материалы разной структуры, объема и формы.  *Оборудование для занятий*  скамейки гимнастические – 3 шт. маты поролоновые - 2 шт. мячи малые и большие - 15 шт., скакалки - 10 шт., гимнастические палки - 25 шт., обручи – 12 шт. мячи-прыгуны большие - 3 шт., дуги для подлезания – 2 шт., массажные дорожки – 6 шт., флажки - 25 шт., подставки для степаэробики – 10 шт., кольцебросы – 2 шт., наборы для бадминтона - 2 шт., мишени, набивные мешочки для метания и др. |

**Наглядно-дидактическое оснащение**

|  |  |
| --- | --- |
| **Социально- коммуникативное** | Нравственное воспитание:  Серия «Мир в картинках»:  Государственные символы России, День Победы, Москва – столица России  Серия «Рассказы по картинкам»: Великая Отечественная война в произведениях художников, Великая Отечественная война, Защитники отечества Серия «Расскажите детям о…»: Достопримечательностях Москвы; Московском Кремле;  ОБЖ: Дорожные знаки: для работы с детьми 4-7 лет |
| **Познавательное развитие** | Ознакомление с предметным и социальным миром:  Серия «Мир в картинках»:  Авиация; Автомобильный транспорт; Арктика и Антарктика; Бытовая техника; Водный транспорт; Высоко в горах; Деревья и листья; Домашние животные; Домашние птицы; Животные жарких стран; Животные средней полосы; Инструменты домашнего мастера; Космос; Морские обитатели; Насекомые; Овощи; Офисная техника и оборудование; Посуда; Рептилии и амфибии; Собаки – друзья и помощники; Школьные принадлежности; Фрукты; Цветы; Ягоды лесные; Ягода садовые Ознакомление с миром природы:  Картины для рассматривания:  Коза с козлятами; Свинья с поросятами; Собака с щенятами; Кошка с котятами. Серия «Рассказы по картинкам»: Временна года; Зима; Осень; Весна; Лето; Родная природа; Профессии; Мой дом; В деревне; Кем быть? Серия «Расскажите детям о…»: Фруктов; Овощах; Садовых ягодах; Деревьях; Морских обитателях; Птицах; Насекомых; Космосе; Грибах; Хлебе; Бытовых приборов; Рабочих инструментов; Космонавтике; Лесных животных, Транспорте; Специальных машинах. Плакаты: Овощи; Фрукты; Животные Африки; Животные средней полосы; Птицы; Домашние животные; Домашние питомцы; Домашние птицы; Цвет; Цифры; Форма; Счет до 10. |
| **Речевое развитие** | Демонстрационный материал:  Занятия детей: Мы играем в кубики, Катаемся на санках, Не боимся мороза, Брат и сестра на качелях, Троллейбус и игрушки, В школу, Заблудился, Саша и снеговик. Животные: Кошка с котятами, Куры, Собака со щенятами, Ежи, Лошадь с жеребенком, Медвежья семья, Зайцы, Лиса с лисятами. Живая природа: Северные олени, Волк с волчатами, Белка с бельчатами, Коза с козлятами, Корова с теленком, Свинья с поросенком, Река замерзла, Овощи. |
| **Художественно-эстетическое развитие** | Плакаты:  Гжель. Изделия; Гжель. Орнаменты; Полхов – Майдан. Изделия; Полхов – Майдан. Орнаменты; Хохлома. Изделия; Хохлома. Орнаменты; Филимоновская свистулька.  Серия «Расскажите детям о…»:  Музыкальных инструментов; Музеях и выставках Москвы Демонстрационный материал: Далекий космос, веселый цирк, Диназаврики, Букашки на лугу |
| **Физическое развитие** | Серия «Мир в картинках»: Спортивный инвентарь  Серия «Рассказы по картинкам»:  Зимние виды спорта; Летние виды спорта; Распорядок дня.  Серия «Расскажите детям о…» Зимних видах спорта; Олимпийских играх; олимпийских чемпионах. |

**4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ**

**4.1. Текст краткой презентации Программы**

Образовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №1» (далее - Программа) обеспечивает целостное, гармоничное, разностороннее развитие детей в возрасте от 1.6 до 7 лет и является основным документом, регламентирующим образовательную деятельность муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №1» с. Койгородок (далее - МБДОУ).

Программа направлена на развитие детей раннего и дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Профессионально-педагогическая деятельность осуществляется на основе индивидуального подхода к воспитанникам, реализуемого в специфичных для них видах деятельности. Важным основанием в формировании основной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, Программы МБДОУ выступает социальный заказ общества и родителей (законных представителей) воспитанников на всех этапах дошкольного образования, а так же имеющиеся условия и ресурсы образовательного учреждения.

Программа направлена на создание оптимальных условий развития дошкольников, открывающих возможности для позитивной социализации и индивидуализации ребѐнка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видах деятельности. Программа - документ многогранного развития ребенка-дошкольника в разных видах деятельности.

Все содержание психолого-педагогической работы объединено в образовательные области: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

Программа разработана в соответствии с нормативно-правовыми документами:

– Федеральный закон Российской Федерации от 29.12. 2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

– Приказ министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

– Приказ Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 №1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеразвивающим программам – образовательным программам дошкольного образования».

– Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 №28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20», «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

– Лицензия на образовательную деятельность.

– Устав МБДОУ.

Программа МБДОУ состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Обязательная часть Программы разработана на основе основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Раздел «Музыкальная деятельность» для детей с 1.5 до 7 лет реализуется по программе музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки» / И.М. Каплуновой, И.А. Новоскольцевой.

Образовательная область «Физическое развитие» для детей 3-7 лет по разделу физическая культура на прогулке реализуется по пособию Фролова В.Г., Юрко Г.П. Физкультурные занятия на воздухе с детьми дошкольного возраста.

В основу части рабочей Программы, формируемой участниками образовательных отношений по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» положены: Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Н. Авдеевой, О.Л. Князевой, Р.Б. Стеркиной.

**Цель Программы**: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольников.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов **детской деятельности:** игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной (изобразительная, конструктивно-модельная и др.), музыкальной, чтения художественной литературы.

**Задачи Программы:** для достижения целей Программы первостепенное значение имеет решение следующих задач:

– забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;

– создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

– максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;

– творческая организация образовательного процесса;

– вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;

– уважительное отношение к результатам детского творчества;

– единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;

– соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, включающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

В МБДОУ 1разновозрастная группа общеразвивающей направленности, контингент воспитанников от 1.5 до 7 лет. Группы расположены в одном здании .

Режим работы МБДОУ: с 7.30 до 17.30, с 10-часовым режимом пребывания воспитанников в МБДОУ. Выходные дни: суббота, воскресенье, праздничные дни.

В основу совместной деятельности семьи и МБДОУ заложены следующие **принципы:**

– единый подход к процессу воспитания ребѐнка;

– открытость дошкольного учреждения для родителей;

– взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;

– уважение и доброжелательность друг к другу;

– дифференцированный подход к каждой семье;

– равно ответственность родителей и педагогов.

Основной целью взаимодействия с родителями является возрождение традиций семейного воспитания и вовлечение семьи в образовательный процесс.

Задачи:

- формирование психолого-педагогических знаний родителей;

- приобщение родителей к участию в жизни МБДОУ;

- оказание помощи семьям воспитанников в развитии детей;

- изучение и пропаганда лучшего семейного опыта

Система взаимодействия с родителями включает:

– ознакомление родителей с результатами работы МБДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни МБДОУ;

– ознакомление родителей с содержанием деятельности МБДОУ, направленной на всестороннее развитие ребенка;

– участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, тематических мероприятиях и др.;

– обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

**4.2. Лист изменений и дополнений**

**Лист изменений и дополнений**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Содержание изменений, дополнения** | **Реквизиты документа** |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |